Pinacoteca del Palazzo Reale delle scienze e delle arti di Milano

Basaiti Marco; De Antoni; Fumagalli Ignazio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01776/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01776/

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1776

Codice scheda: CM010-01776

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967774

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00605500

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Girolamo penitente nel deserto

Titolo della serie di appartenenza: Pinacoteca del Palazzo Reale delle scienze e delle arti di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 4136

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3705

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Pinacoteca del Palazzo Reale delle scienze e delle arti di Milano

Autore della pubblicazione: Gironi Robustiano

Edizione: Bisi Michele/ Stamperia Reale di Milano/ 1812-1833

Numero pagina/tavola: s.n.

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1778

Validità: post

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Basaiti Marco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1470 ca./ 1530 post

Codice scheda autore: RL010-00182

Sigla per citazione: 00000488

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: De Antoni

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3/3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Fumagalli Ignazio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1778/ 1842

Codice scheda autore: RL010-00970

Sigla per citazione: 00002283

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 187

Larghezza: 147

MISURE [2/3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 147

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 138

Larghezza: 150

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 165

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: M. BASAITI DIP.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: - DE ANTONI DIS. -

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra sotto figurazione

Trascrizione: I. FUMAGALLI INC.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4136

Percorso relativo del file: D:\Documents and Settings\eviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file: 4136.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 4136.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00