Recueil de plusieurs Figures d'Academie Dessinées d'apres Le Naturel Par F. Verdier Peintre ordinaire du Roy Et grauées Par J. Bap. de Poilly

Verdier, François; Poilly, Jean Baptiste de



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03430/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03430/

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3430

Codice scheda: CM010-03430

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026584

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302026573

Codice IDK della scheda correlata: CM010-03419

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Figura maschile seduta con turbante

Titolo della serie di appartenenza

Recueil de plusieurs Figures d'Academie Dessinées d'apres Le Naturel Par F. Verdier Peintre ordinaire du Roy Et

grauées Par J. Bap. de Poilly

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1/3]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 7491

INVENTARIO [2/3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6795

INVENTARIO [3/3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI D 627

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione

Recueil de plusieurs Figures d'Academie Dessinées d'apres Le Naturel Par F. Verdier Peintre ordinaire du Roy Et

grauées Par J. Bap. de Poilly

Autore della pubblicazione: Poilly, Jean Baptiste

Edizione: Parigi/ 16..-17..

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1669

Validità: post

A: 1728

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Verdier, François

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1651-1730 ante

Codice scheda autore: CM010-01140

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Poilly, Jean Baptiste de

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1669 ante-1728

Codice scheda autore: RL010-01791

Sigla per citazione: 00001278

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 185

MISURE [2/3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 185

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 190

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 285

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: F. VERDIER JNUENT

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: J. DE POILLY SCULP. C.P.R.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Esemplare incollato a supporto cartaceo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7491

Nome del file: 7491.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 7491.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00