# I dodici imperatori

## Raimondi, Marcantonio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03584/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03584/

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3584

Codice scheda: CM010-03584

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058337

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302058336

Codice IDK della scheda correlata: CM010-03583

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

**QUANTITA'**

Quantità complessiva degli elementi: 12

Numero d'ordine: 10

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto dell'imperatore Nerva

Titolo della serie di appartenenza: I dodici imperatori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 7681

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Musei Civici Monza

Data: 1993

Numero: Musei Civici Monza 6957

**INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI R 99

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1534

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Raimondi, Marcantonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca.-1534 ca.

Codice scheda autore: RL010-01866

Sigla per citazione: 00001121

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: inventario museale

**STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato (secondo l'inventario Bellini)

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 145

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 150

**MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 155

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 160

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro figurazione entro bordo ovale

Trascrizione: IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AVG GER DAC. P M TR P COSV PP.

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a sinistra della figurazione

Trascrizione: 10

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: al centro

Descrizione: timbro circolare

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Esemplare incollato a supporto cartaceo

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7681

Nome del file: 7681.tif

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 7681.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contributo: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

V., pp., nn.: v. XIV p. 198 n. 512

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## GESTIONE ARCHIVIO

## ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

## PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00