# A. del Pollajuolo

## Pollaiolo Antonio del; Tricca; Rossi, G.



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03723/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03723/

## **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3723

Codice scheda: CM010-03723

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058475

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

**QUANTITA'** 

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 53

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di San Sebastiano

Titolo proprio: A. del Pollajuolo

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 8081

#### **INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Musei Civici Monza

Data: 1990

Numero: Musei Civici Monza 7282

#### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

## **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

#### **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Pollaiolo Antonio del

Datazione bene finale/originale: 1475 ca.

Collocazione bene finale/originale: Regno Unito/ Londra/ National Gallery

Inventario bene finale/originale: inv. NG292

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1/3]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Pollaiolo Antonio del

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1431-1432 ca./ 1498

Codice scheda autore: ICCD0-01322

Sigla per citazione: 10001351

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2/3]** 

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Tricca

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3/3]** 

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Rossi, G.

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1/3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 250

MISURE [2/3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 270

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 310

MISURE FOGLIO

.....

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 335

### **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G. ROSSI INC.

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: TRICCA DIS:

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: A. DEL POLLAJUOLO

ISCRIZIONI [4/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: PRESSO GLI EREDI PUCCI DI FIRENZE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra figurazione

Trascrizione: T. LIII

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8081

Nome del file: 8081.tif

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 8081.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00