

# Veduta del palazzo di Versailles e dei giardini

Aveline Antoine



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00192/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 192

Codice scheda: CM020-00192

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605905

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Veduta del palazzo di Versailles e dei giardini

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 485

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 412

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1691

Validità: post

A: 1743

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Aveline Antoine

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1691/ 1743

Codice scheda autore: CM010-00240

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 310

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 320

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 345

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso

Trascrizione: FAIT PAR AUÉLINE

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: VEUE ET PERSPECTIUE DU CHATEAU DE VERSAILLES DU COSTE' DU JARDIN

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 1. FONTAINE DE LATONE/ 2. PARTERRE D EAU/ 3. FONTAINE DE LA PYRAMIDE/ 4. L'ORANGERIE

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: AUEC PRIUILEGE DI ROY

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Privilegi/licenze: Privilegio reale

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: carta ingiallita; fori; lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 485

Nome del file: 485.tiff

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 485.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00