S.Anna colla B. Vergine ed il Divino Infante

Leonardo da Vinci; Salaj; Benaglia Giuseppe

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00342/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00342/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 342

Codice scheda: CM020-00342

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606055

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Anna con la Madonna e Gesu' Bambino

Titolo proprio: S.Anna colla B. Vergine ed il Divino Infante

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 808

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

Validità: post

A: 1835

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Leonardo da Vinci

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1452/ 1519

Codice scheda autore: RL010-01264

Sigla per citazione: 00000486

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Salaj

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480 ca./ 1524 ca.

Codice scheda autore: CM010-00265

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Benaglia Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796 ca./ 1830-1835

Codice scheda autore: CM010-00088

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Benaglia Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796 ca./ 1830-1835

Codice scheda autore: CM010-00088

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 315

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 351

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: LEONARDO DA VINCI INVENTO'

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SALAINO DIPINSE.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: GIUSEPPE BENAGLIA DELINEO', ED INCISE.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: S.ANNA COLLA B.VERGINE ED IL DIVINO INFANTE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione
IL QUADRO ORIGINALE ESISTE PRESSO S.A.R. IL PRINCIPE EUGENIO DUCA DI LEUCHTENBERG, PRINCIPE DI EICHSTETT E.E..

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita; foxing; segni di piega

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 808

Nome del file: 808.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 808.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00