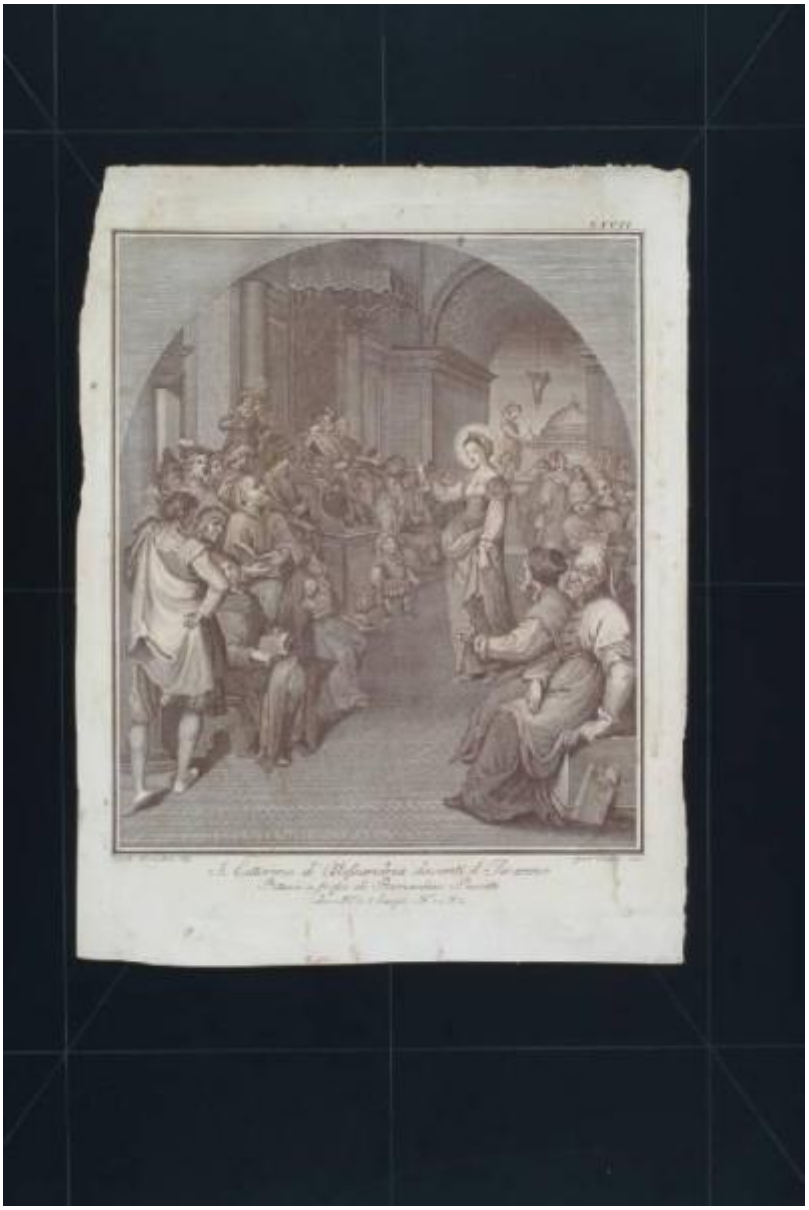
L' Etruria pittrice ovvero Storia della pittura toscana dedotta dai suoi monumenti che si esibiscono in stampa dal secolo 10. fino al presente

Poccetti Bernardino; Bozzolini Carlo; Cecchi Gaetano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01191/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01191/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1191

Codice scheda: CM020-01191

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635567

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00635557

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Numero stampa/matrice composita o serie: 120

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 67

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Caterina d'Alessandria di fronte a Massimino

Titolo proprio: S. Caterina d'Alessandria davanti il tiranno

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza
L' Etruria pittrice ovvero Storia della pittura toscana dedotta dai suoi monumenti che si esibiscono in stampa dal secolo 10. fino al presente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 1979

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1813

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: tomo

Titolo della pubblicazione
L' Etruria pittrice ovvero Storia della pittura toscana dedotta dai suoi monumenti che si esibiscono in stampa dal secolo 10. fino al presente. Volume II

Autore della pubblicazione: Lastri Marco

Edizione: Pagni Niccolò e Bardi Giuseppe/ Firenze/ 1795

Numero pagina/tavola: 67

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1795

Validità: post

A: 1795

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Poccetti Bernardino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1548/ 1612

Codice scheda autore: ICCD0-00927

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Bozzolini Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Cecchi Gaetano

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1791-1806

Codice scheda autore: CM010-00471

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 341

Larghezza: 290

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 386

Larghezza: 306

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 436

Larghezza: 332

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: CARLO BOZZOLINI DIS.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: GAET CECCHI INC.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: PITTURA A FRESCO DI BERNARDINO POCCETTI

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: S. CATERINA D'ALESSANDRIA DAVANTI IL TIRANNO

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto responsabilità

Trascrizione: ALTA B.A 5. 1/3 LARGA B.A 5. E D.I 2.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: LXVII.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Stampa controfondata. Lacerazioni: lungo i margini. Strappo: al margine superiore sinistro. Macchie: lungo la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1979

Nome del file: 1979.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 1979.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00