Anhinga maschioCampo d'Heere logement

Dall'Acqua

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-01544/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-01544/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 1544

Codice scheda: CM020-01544

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936496

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 2-3

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Animale/ Paesaggio con costruzioni

Titolo proprio: Anhinga maschioCampo d'Heere logement

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 2721

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2432

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dall'Acqua

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata (prima immagine)

Unità: mm

Altezza: 106

Larghezza: 65

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata (seconda immagine)

Unità: mm

Altezza: 63

Larghezza: 107

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 186

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto prima immagine

Trascrizione: DALL'ACQUA INC.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto prima immagine

Trascrizione: ANHINGA MASCHIO

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra sopra prima immagine

Trascrizione: LE VAILLANT 2° V° T.I TAV. II

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto prima titolazione

Trascrizione: LAZARETTI COLORI

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto seconda immagine

Trascrizione: CAMPO D'HEERE LOGEMENT. / A. GROTTA D'HEERE LOGEMENT

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a sinistra di lato a seconda immagine

Trascrizione: LE VAILLANT 2° V° T I. TAV. III

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto seconda titolazione

Trascrizione: LAZARETTI COLORI

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto seconda immagine

Trascrizione: DALL'ACQUA INC.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Lacerazioni: lungo il margine destro

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2721

Percorso relativo del file: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file: 2721.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 2721.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00