# San Benedetto in gloria

## Cavedone Giacomo; Giovannini Giacomo Maria

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02389/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02389/

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2389

Codice scheda: CM020-02389

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968484

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Benedetto in gloria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 4565

**INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4167

**INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 36

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1667

Validità: post

A: 1717

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Cavedone Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1660

Codice scheda autore: RL010-00609

Sigla per citazione: 00002271

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Giovannini Giacomo Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: CM010-00835

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Giovannini Giacomo Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: CM010-00835

Motivazione dell’attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 364

Larghezza: 213

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 368

Larghezza: 213

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 372

Larghezza: 224

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 387

Larghezza: 236

Filigrana: presente

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: GIAC: CAUEDONI INU: E DIPIN:

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: GIAC: GIOUANNINI DEL: E SCOL:

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra entro parte figurata

Trascrizione: 16

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4565

Percorso relativo del file: D:\Documents and Settings\eviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file: 4565.tiff

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 4565.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contributo: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XIX p. 236 n.35

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00