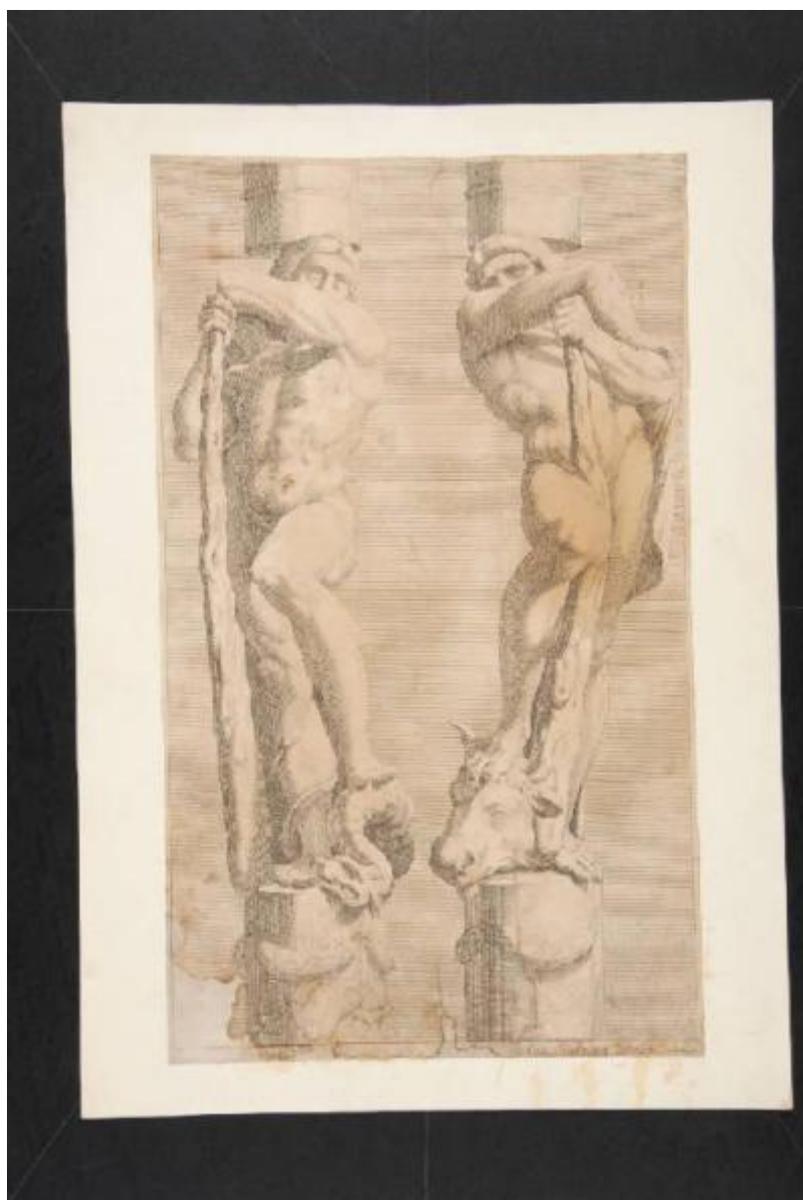


**Il claustro di S. Michele in Bosco di Bologna. Dipinto dal Famoso Lodovico Carracci e da altri eccellenti maestri usciti dalla sua Scuola ... ravvivato all'originale con l'esatto disegno, ed intaglio del Sig. Giacopo Giovannini pittore bolognese...**

**Carracci Ludovico; Giovannini Giacomo Maria**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02403/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02403/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2403

Codice scheda: CM020-02403

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968498

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 01968487

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Telamoni

Titolo della serie di appartenenza

Il claustro di S. Michele in Bosco di Bologna. Dipinto dal Famoso Lodovico Carracci e da altri eccellenti maestri usciti dalla sua Scuola ... rinvivato all'originale con l'esatto disegno, ed intaglio del Sig. Giacomo Giovannini pittore bolognese...

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 4579

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4178

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 53

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione

Il claustro di S. Michele in Bosco di Bologna. Dipinto dal Famoso Lodovico Carracci e da altri eccellenti maestri usciti dalla sua Scuola ... ravnvato all'originale con l'esatto disegno, ed intaglio del Sig. Giacopo Giovannini pittore bolognese...

Autore della pubblicazione: Malvasia Carlo Cesare

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1667

Validità: post

A: 1717

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Carracci Ludovico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1619

Codice scheda autore: RL010-00570

Sigla per citazione: 00000803

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Giovannini Giacomo Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: CM010-00835

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Giovannini Giacomo Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: CM010-00835

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 361

Larghezza: 214

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 367

Larghezza: 214

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 218

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: CARRACCI (...) [D]IP:

#### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: GIAC: GIOUANNINI [D]EL: E SCO

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa ritagliata e controfondata. Carta ingiallita. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Lacune: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4579

Percorso relativo del file: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file: 4579.tiff

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 4579.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contribuito: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XIX p. 236 n. 39

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00