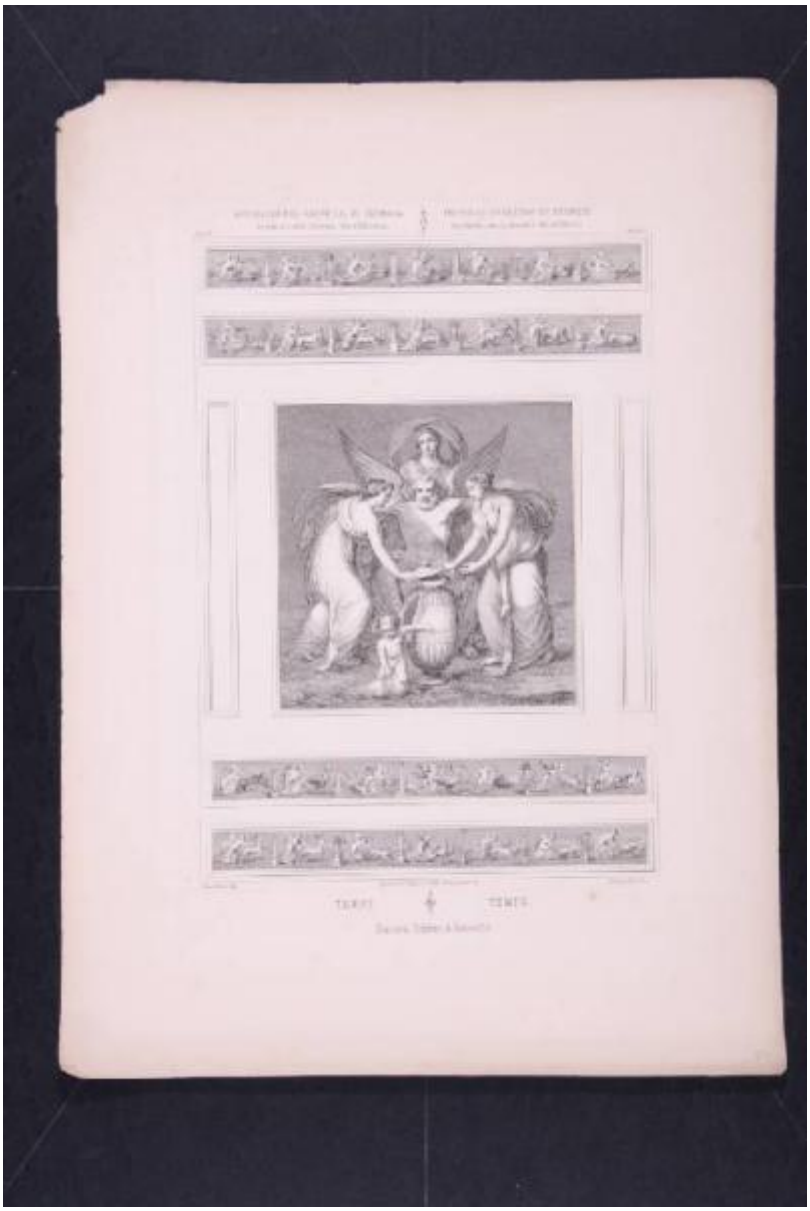
[Album estense con disegni originali dei rinomati artisti G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della Storia di Ferrara di Antonio Frizzi / tradotto in francese da Antonio Luyrard]

Dossi Dosso; Domenichini; Grand-Didier Camillo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02435/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02435/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2435

Codice scheda: CM020-02435

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968529

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 01936031

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria del Tempo

Titolo proprio: Tempo

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Temps

Titolo della serie di appartenenza
[Album estense con disegni originali dei rinomati artisti G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della Storia di Ferrara di Antonio Frizzi / tradotto in francese da Antonio Luyrard]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 4634

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4240

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione
[Album estense con disegni originali dei rinomati artisti G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della Storia di Ferrara di Antonio Frizzi / tradotto in francese da Antonio Luyrard]

Autore della pubblicazione: [Frizzi Antonio]

Edizione: [Servadio Abram/ Ferrara/ 1850]

Numero pagina/tavola: tav. 3

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1852

Validità: post

A: 1852

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Dossi Dosso

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490 ca./ 1542

Codice scheda autore: ICCD0-06274

Sigla per citazione: 10006426

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Domenichini

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: litografo

Autore/Nome scelto: Grand-Didier Camillo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1822/ 1905

Codice scheda autore: CM010-00738

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 185

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 294

Larghezza: 185

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 298

Larghezza: 288

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: DOSSO DOSSI DIP.

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: TORINO LIT. F.LLI DOYEN E C.A 1852 C. GRAND DIDIER LIT.

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: DOMENICHINI DIS.

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: FERRARA. EDITORE SERVADIO

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: TEMPO

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: TEMPS.

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: AFFRESCHI NEL CASTELLO DI FERRARA / ESISTENTI NELLA CAMERA DETTA L'AURORA

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: FRESQUES DU CHATEAU DE FERRARE / EXISTANTES DANS LA CHAMBRE DITE DE L'AURORE

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: TAV. 3 A

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: TABLE 3.E

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta ingiallita: lungo tutta la superficie della stampa. Lacuna: all'angolo superiore sinistro della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4634

Percorso relativo del file: D:\Documents and Settings\eviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file: 4634.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 4634.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00