

# Allegoria di Roma

Goltzius Hendrick



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02457/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02457/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2457

Codice scheda: CM020-02457

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968551

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria di Roma

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 4686

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4213

### INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 325

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1586

Validità: post

A: 1586

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Goltzius Hendrick

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Sigla per citazione: 00001215

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Goltzius Hendrick

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Sigla per citazione: 00001215

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Goltzius Hendrick

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Sigla per citazione: 00001215

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DEDICA**

Data: 1586

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Goltzius Hendrick

Nome del dedicatario: Rodolfo II d'Asburgo imperatore

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 230

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 230

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 368

Larghezza: 237

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: HGOLTZIUS INUENIT SCULPSIT / ET DIUULGAUIT A.O 1586 / HARLEMI

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto altra iscrizione

Trascrizione: FRANCO / ESTIUS / COMPOSUIT

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: al centro su basamento entro parte figurata

Trascrizione

MEMORABILIA ALIQVOT ROMANAE / STRENUITATIS EXEM. IA / POTENTISS.MO INVICTISSIMOQ, ROMANORVM / IMPERATORI RUDOLPHO II.O / S.A. / SERENISS.MAE SVAE / [...] / HUMILLIMUS, MINI[...] / CLIENTULUS. / HENRICUS GOLTZIUS / CHALCOGRAPHUS. D.D.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto al centro entro parte figurata

Trascrizione: ROMA

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

ECCE GEMELLIPARAE SOBOLEM INVICTISSIME CAESAR / [J]LICE, ET ARMISONI PIGNORA SACRA DEI: / QUAE LUPA NATURA PLENO OBLUCTANTE BEAUIT / VBERE, ET IN SICCAM TYBRIS ADEGIT HUMUM; / ESSET DARDANIO PROLES VT AB IGNE SUPERSTES, / AUSPICE QUA TOLLAT ROMA PER ASTRA CAPUT. / EUROPAEQ, ASIAEQ CUI GENS CORNUA, ET IPSA / SUBMITTAT FASTUS APHRICA TERRA SUOS. / CUIUS MAJESTAS PER AUOS, ATANOSQ TUORUM, / JN TE DEFLUXIT MAXIME ROMULIDUM, / NEC POST TRANSLATOS FASCES, TETE ABNUIT ALMA / JNDUPERATORE ROMA VOCARE SUUM. / JPSI ETIAM HEROES,

QUORUM SUBSCRIPTA NOTABIS / NOMINA, RES QUORUM ROMULA CREUIT OPE, / SE SUDASSE TIBI TANTA VIRTUTE FATENTUR, / NUNC SALUERE ETIAM, QUO LICET ORE, IUBENT

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini e lungo la parte centrale della stampa. Lacune consolidate con strisce di carta al verso: lungo la parte centrale e il margine destro della stampa. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4686

Percorso relativo del file: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file: 4686.tiff

### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 4686.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00