

## Transito della Madonna

Beato Angelico; Gozzini, Vincenzo; Lasinio, Giovanni Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02788/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02788/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2788

Codice scheda: CM020-02788

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978578

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Transito della Madonna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 5324

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4772

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1811

Validità: post

A: 1855

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività disegnatore

Motivazione cronologia: attività incisore

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Beato Angelico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1400 ca.-1455

Codice scheda autore: RL010-01130

Sigla per citazione: 00000817

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Gozzini, Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1811-1822

Codice scheda autore: RL010-01086

Sigla per citazione: 00002240

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

#### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Lasinio, Giovanni Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789-1855

Codice scheda autore: RL010-01240

Sigla per citazione: 00002787

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: aquaforte

Materia e tecnica: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 295

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 121

Larghezza: 295

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 343

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: B. GIO. ANGELICO DA FIESOLE DIP.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: V. GOZZINI DIS.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: PAOLO LASINIO INCISE

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: T. III.

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: I

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: 106

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

---

**CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Pieghe verticali: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi: lungo il margine inferiore della stampa. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Carta ingiallita: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5324

Nome del file: 5324.tif

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 5324.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00