Secolo XV. XVI. Saggi di architettura e decorazione italiana. Graffiti e chiaroscuri già esistenti all'esterno delle case di Roma riprodotti in rame per cura di Enrico Maccari

Polidoro da Caravaggio (attribuito); Maccari, Enrico

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03045/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03045/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3045

Codice scheda: CM020-03045

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978835

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice bene: 0301978835

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 36

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Decorazione parietale

Titolo proprio: Graffito esistente in Roma al Vicolo del Campanile N°4

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza
Secolo XV. XVI. Saggi di architettura e decorazione italiana. Graffiti e chiaroscuri già esistenti all'esterno delle case di Roma riprodotti in rame per cura di Enrico Maccari

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 5769

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5120

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione
Secolo XV. XVI. Saggi di architettura e decorazione italiana. Graffiti e chiaroscuri già esistenti all'esterno delle case di Roma riprodotti in rame per cura di Enrico Maccari

Autore della pubblicazione: Maccari, Enrico

Edizione: Merle/ Roma/ 1885

Numero pagina/tavola: 36

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

A: 1885

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Maccari, Enrico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1834-1893

Codice scheda autore: CM020-00252

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Maccari, Enrico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1834-1893

Codice scheda autore: CM020-00252

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Polidoro da Caravaggio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500 ca.-1543

Codice scheda autore: RL010-00498

Sigla per citazione: 00000155

Riferimento all’autore: attribuito

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 392

Larghezza: 234

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 422

Larghezza: 251

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 443

Larghezza: 300

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 583

Larghezza: 389

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: ROMA PRESSO IL LIBRAJO MERLE CORSO 216 E 217

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PROPRIETA' DI ENRICO MACCARI DIS.RE E INC.RE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: GRAFFITO ESISTENTE IN ROMA / AL VICOLO DEL CAMPANILE N°4

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: N.B. VIENE ATTRIBUITO A POLIDORO DA CARAVAGGIO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto sopra parte figurata

Trascrizione: GRAFFITI E CHIAROSCURI ALL ESTERNO DELLE CASE TAV. 36.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Macchie: lungo i margini della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa. Carta annerita: lungo i margini della stampa. Pieghe: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5769

Nome del file: 5769.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 5769.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00