[Il teatro d'Ercolano]

F.D.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-03719/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-03719/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 3719

Codice scheda: CM020-03719

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02027115

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice bene radice: 0302027115

Codice IDK della scheda di livello superiore: CM020-03717

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Arco di Traiano

Titolo della serie di appartenenza: [Il teatro d'Ercolano]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 7090

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6547

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Il teatro d'Ercolano

Autore della pubblicazione: Piranesi, Francesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1785

A: 1785

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: F.D.

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell’attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Sartori, Michelangelo

Nome del dedicatario: Braschi Onesti, Costanza principessa

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 294

Larghezza: 438

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 438

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 338

Larghezza: 447

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 497

Larghezza: 672

Filigrana: presente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: F.D. SCUL. ROMAE

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione
A SUA ECCELLENZA / DONNA COSTANZA BRASCHI ONESTI NATA FALCONIERI / ECCELLENZA / LA SIG.RA PRINCIPESSA / NIPOTE DI N.S. P.P. PIO VI. FELICEMENTE REGNANTE / LA PRESENTE DA ME INTRAPRESA RIPRODUZIONE DELL'ARCO TRAJANO PREZIOSO / MONUMENTO DELL'ANTICA ROMANA MAGNIFICENZA ESISTENTE NEL PORTO D'AN= / CONA, GIA' ATTRA VOLTA INCISO PER ORDINE DI MONSIGNOR STEFANO BORGIA, A VOI / PRESENTO ECC.MA SIGNORA, BEN SICURO, CHE COLLA NOBILTA' DELL'ANIMO VOSTRO / RIVOLGERETE UNO SGUARDO BENIGNO ALL'OFFERTA, ED ACCOGLIERETE SOTTO IL MANTO / DELLA VOSTRA VALEVOLISSIMA PROTEZZIONE CHI CON PROFONDISSIMO RISPETTO SI / GLORIA DI FREGIARDI / DI V. E. / ANCONA 4 MARZO 1785 UMILISSIMO, DIVOTISSIMO, ED OSSEQMO SERVO / MICHELANGELO SARTORJ STAMPATORE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Carta ingiallita. Macchie: lungo i margini della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa. Piega verticale: lungo la parte centrale della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7090

Nome del file: 7090.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 7090.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00