Storie della vita di Enea Silvio Piccolomini

Pinturicchio; Sanzio, Raffaello; Pieraccini, Francesco; Rossi, Giuseppe

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04061/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04061/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4061

Codice scheda: CM020-04061

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059057

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 10

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 7

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione pontificale di Pio II

Titolo proprio: Storia di Pio II.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Storie della vita di Enea Silvio Piccolomini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 7995

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7312

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: Storie della vita di Enea Silvio Piccolomini

Autore bene finale/originale: Pintoricchio/ Sanzio, Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1502-1508

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ SI/ Siena/ Duomo/ Libreria Piccolomini

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Storie della vita di Enea Silvio Piccolomini

Edizione: Pagni, Niccolò figlio/ Firenze/ 1829-1830

Numero pagina/tavola: 7

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1829

A: 1829

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Pinturicchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1454 ca.-1513

Codice scheda autore: RL010-00256

Sigla per citazione: 00000489

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Sanzio, Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483-1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Sigla per citazione: 00000562

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pieraccini, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: RL010-01748

Sigla per citazione: 00002786

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Rossi, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1808-1842

Codice scheda autore: RL010-01942

Sigla per citazione: 00003788

Motivazione dell’attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 510

Larghezza: 273

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 533

Larghezza: 273

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 563

Larghezza: 320

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 579

Larghezza: 369

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: RAFFAELLO SANZIO INV. ___ B.NO PINTURICCHIO DIP.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: GIUSEPPE ROSSI INC. 1829.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: FRANCESCO PIERACCINI DISEGNÒ

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: FIRENZE PRESSO NICC: PAGNI FIG.O E COMP.O

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: STORIA DI PIO II.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: (7) AFFRESCO ESISTENTE NELLA LIBRERIA DEL DUOMO DI SIENA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7995

Nome del file: 7995.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 7995.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00