



## **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4173

Codice scheda: CM020-04173

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059169

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di Sant'Orsola

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 8124

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI S 593

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Candido, Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1548-1628

Codice scheda autore: RL010-00523

Sigla per citazione: 00001237

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Sadeler, Jan

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550-1600

Codice scheda autore: RL010-01980

Sigla per citazione: 00001233

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

### **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Sadeler, Jan

Nome del dedicatario: Ernesto di Baviera

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 425

Larghezza: 276

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 407

Larghezza: 276

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 433

Larghezza: 282

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione: SEREN: BAVAR: DUC: PICT: PET. CANDID° PINX: ET INVEN:

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

[EIDEM SERE]NISS. AC REVERENDISS. ERNESTO PRINC. ELECT. &[C. DIC. / AB] SERENISS. BAVARIÆ DUCIS  
GUILIELMI CALCOGRAP HO I. SADELER BELG.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sopra parte figurata

Trascrizione

JCON·D·URSULE·ET·SODAL·AD·COL·AGRIP·MART·AFF·I·ÆDE·SAC·SOC·JESV·MONACH·I·SACELLO·SEREN·MI·A  
C·REVED MI·ERNESTI·PR·ELE[...]

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: timbro di forma circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Lacune: lungo i margini inferiore e superiore della stampa. Carta ingiallita. Macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8124

Nome del file: 8124.tif

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 8124.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00