

# Allegoria della Fama

Bartolozzi Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-00052/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 52

Codice scheda: D0080-00052

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Fama

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 52

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bartolozzi Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneta

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 67

Larghezza: 121

### MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 71

Larghezza: 124

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: anepigrafa

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/02/07

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST00052.TIF

Nome del file: ST00052.TIF

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST00052.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 2 num. 52

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00