VUE DES ENVIRONS DE SIENNE.

Lebas Jacques Philippe; Weisbrod Carl Wilhelm; Berchem Nicolaes



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-00962/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-00962/

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 962

Codice scheda: D0080-00962

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Rovine nei dintorni di Siena

Titolo: VUE DES ENVIRONS DE SIENNE.

Titolo proprio: VUE DES ENVIRONS DE SIENNE.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 962

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1775

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Lebas Jacques Philippe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1707/1783

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2/3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Weisbrod Carl Wilhelm

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1743 ca./ 1806 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3/3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Berchem Nicolaes

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 146

Larghezza: 214

MISURE [2/3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 191

Larghezza: 232

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 216

Larghezza: 257

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Gravé à l'Eau forte par Weisbrodt.

ISCRIZIONI [2/8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: et terminé au Burin par J. Ph. le Bas en 1775.

ISCRIZIONI [3/8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: VUE DES ENVIRONS DE SIENNE.

ISCRIZIONI [4/8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in lastra

Trascrizione

Dédié à M.r Le Marquis de Brunoy, Comte de Sampigny, / Baron de Dagouville, S.gr de Chateaumeillan &c. &c.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Peint par N.as Berghem

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Tiré du Cabinet de M.r le Marquis de Brunoy.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: A Paris et a Londres, chez Tessari & Co.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Presenté par son très Humble Serviteur J. Ph. le Bas.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/10/15

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Nome: Brozzoni Camillo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST00962.TIF

Nome del file: ST00962.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST00962.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 20 num. 962

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2002

Nome: D'Adda, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 10.24

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data pi	recedente p	pubblicazione:	2020/07/18
--------------------------------	-------------	----------------	------------

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00