LA MARCHANDE D'AMOURS.

Beauvarlet Jacques Firmin; Vien Joseph Marie

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01176/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01176/

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1176

Codice scheda: D0080-01176

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Venditrice di amorini

Titolo: LA MARCHANDE D'AMOURS.

Titolo proprio: LA MARCHANDE D'AMOURS.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 1176

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Beauvarlet Jacques Firmin

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1731/ 1797

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Vien Joseph Marie

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 359

Larghezza: 462

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 412

Larghezza: 478

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 433

Larghezza: 511

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Vien Pinx.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: J. Beauvarlet Sculp.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: LA MARCHANDE D'AMOURS.

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Dédiée à Monseigneur Le Duc de Cossé

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione
Maréchal des Camps ès Armées du Roi Chevalier de ses Ordres, Gouverneur de la Ville, Prévoté et Vicomte de Paris.

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: D'après le Tableau original tiré / de son Cabinet.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: A Paris chez l'Auteur, Graveur du Roi, Rue du P.t Bourbon, attenant la Foire S.t Germain.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Par son très humble très obeissant / Serviteur Beauvarlet

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/11/12

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Nome: Brozzoni Camillo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01176.TIF

Nome del file: ST01176.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST01176.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 24 num. 1176

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2002

Nome: D'Adda, R.

Ente: R03/ Comune di Brescia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 10.24

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00