

# NATIVITAS / BEATI IOANNIS / BAPTISTAE

Bonasone Giulio; Del Conte Jacopino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01584/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01584/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1584

Codice scheda: D0080-01584

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Nascita di san Giovanni Battista

Titolo proprio: NATIVITAS / BEATI IOANNIS / BAPTISTAE

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1584

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonasone Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bologna, 1510 circa - Bologna, 1576 circa

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Del Conte Jacopino

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola bolognese

Altre attribuzioni: Carucci Iacopo, Pontormo [inv]

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: primo su cinque

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 431

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

In un interno, al centro, San Giovanni, appena nato, è mostrato da una donna al padre, Zaccaria, intento a scrivere il nome su una tavoletta, retta da un putto; Santa Elisabetta giace su un alto letto, a destra; a sinistra una donna versa dell'acqua in una bacinella; la scena è affollata di astanti e ambientata entro una stanza: le pareti sono decorate da statue entro nicchie

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: IVLIO . B . F.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1996

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

esemplare ampiamente lacunoso: in alto, lungo il bordo a sinistra, lacune integrate a penna; nell'angolo in basso a destra, lacuna integrata a penna; fori da tarlo: nell'angolo in basso a sinistra; lacerazioni: lungo il bordo a sinistra, in basso al centro verso destra; piega spianata verticale al centro; macchie nell'angolo in alto a sinistra, a mezza altezza a destra, nell'angolo in basso a destra, al centro; sporco diffuso; foglio annerito

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1996 ante

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01584\_IMG-0000061312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01584.TIF

Nome del file originale: ST01584.TIF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle Incisioni

Anno di edizione: 1755

V., pp., nn.: 35, n. 103

**BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 36, n. 1584

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XV (1813), 131, n. 76

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: I (1854), 442, n. 71

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: II, 65

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fortuna di Michelangelo

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: 62, n. 28

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 28 (1985), 280, n. 76

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 28 commentary (1995), 285-286, n. 076

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: MASSARI Stefania

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: I, 66, n. 71

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.

Ente compilatore: R03/ Comune di Brescia