

# Galleria nel Palazzo Farnese in Roma del Sereniss. Duca di Parma etc. dipinta da Annibale Carracci intagliata da Carlo Cesio

Cesio Carlo; Carracci Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02213/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2213

Codice scheda: D0080-02213

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: UOPD0080NSK002186

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Mercurio dona la lira ad Apollo

Titolo della serie di appartenenza

Galleria nel Palazzo Farnese in Roma del Sereniss. Duca di Parma etc. dipinta da Annibale Carracci intagliata da Carlo Cesio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2213

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Cesio Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1626/ 1682

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Carracci Annibale

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola romana

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 91

Larghezza: 150

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 94

Larghezza: 151

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 415

Larghezza: 296

Filigrana: Filigrana al centro

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Tab. XXVI.2.

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Ann. Caracci in

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: C. Cesi.9 fecit

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: AWesterhout. formis Cu. Priuil. S. Pont

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/07/14

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02213.TIF

Nome del file: ST02213.TIF

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST02213.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 53 num. 2186-2226

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contributo: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. XXI

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

Nome: D'Adda, R.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00