# I Santi Penitenti in grandi paesaggi

## Cort Cornelis; Muziano Girolamo detto Girolamo da Brescia

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02470/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02470/

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2470

Codice scheda: D0080-02470

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: UOPD0080NSK002467

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant' Eustachio (o Sant' Uberto) in ambiente paesistico

Titolo della serie di appartenenza: I Santi Penitenti in grandi paesaggi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2470

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1573

Validità: post

A: 1573

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Cort Cornelis

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Muziano Girolamo detto Girolamo da Brescia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1528/ 1592

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola olandese

**STATO DELL' OPERA**

Stato: primo su quattro

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 510

Larghezza: 384

**MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 520

Larghezza: 394

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: PRIVILIGIO . D. GREG PP. XII

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: HIERONYMO MUCIANNI INVE. / Corneli cort. fe. / 1573.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Bonefatio Breggi al Melone doro in Roma

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1993

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche
rifilato entro l'impronta; strappo in basso a destra; numerosi fori e lacune, alcune malamente integrate a penna con toppe di altra carta; una piega orizzontale a sinistra verso il centro, una seconda lungo il bordo a destra verso l'alto e altre pieghe orizzontali a mezza altezza lungo i bordi a destra e a sinistra; annerimento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: b.n.

Codice identificativo: R7814

Nome del file: ST02470.TIF

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST02470.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 61 num. 2470

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**BIBLIOGRAFIA [1 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baglioni G.

Titolo contributo
Le vite de Pittori Scultori et Architetti dal Pontificato di Gregorio XIII del 1572 in fino a' tempi di Papa Vrbano Ottauo nel 1642

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1642

V., pp., nn.: p. 388

**BIBLIOGRAFIA [2 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basan F.

Titolo contributo
Dictionnaire des Graveurs Anciens et Modernes Depuis l'Origine de la Gravure; avec une Notice des Principales Estampes Qu'ils ont gravées. Suivi des Catalogues des Oeuvres de ¿

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1767

V., pp., nn.: v. I p. 147

**BIBLIOGRAFIA [3 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo contributo: Notizie Istoriche degli Intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

V., pp., nn.: v. I p. 320

**BIBLIOGRAFIA [4 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basan F.

Titolo contributo
Dictionnaire des Graveurs Anciens et Modernes Depuis l'Origine de la Gravure. Nouvelle Edition, Augmentée d'un volume de Supplément, & d'une table alphabetique des Maitre

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1791

V., pp., nn.: v. I p. 135

**BIBLIOGRAFIA [5 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huber M./ Rost C. C. H.

Titolo contributo
Manuel des Curieux et des Amateurs de l'Art, contenant une notice abrégée des principaux Graveurs, et un Catalogue raisonné des meilleurs ouvrages, depuis le commencement de la Gravure jusques ¿

Luogo di edizione: Zurich

Anno di edizione: 1797

V., pp., nn.: v. V

**BIBLIOGRAFIA [6 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huber M.

Titolo contributo
Catalogue Raisonné du Cabinet d'Estampes de Feu Monsieur Winckler Banquier et Membre du Sénat à ...
Leipzig, Contenant une collection des Pieces Anciennes et Modernes de L'Ecole Italienne

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. II p. 654 num. 2948

**BIBLIOGRAFIA [7 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo contributo: Notizie degli Intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1806

V., pp., nn.: v. VIII

**BIBLIOGRAFIA [8 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benard M.

Titolo contributo
Cabinet de M. Paignon Dijonval état détaillé et raisonné des Dessins et Estampes dont il est composé; le tout gouverné par plintes classés par ècoles, et rangés à leurs dates, ¿

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1810

V., pp., nn.: Estampes p. 43 num. 1336

**BIBLIOGRAFIA [9 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo contributo: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien und Leipzig

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: v. I p. 342 num. 33

**BIBLIOGRAFIA [10 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contributo
Neues allgemeines Kunstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, ...

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: v. III p. 245

**BIBLIOGRAFIA [11 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Da Como U.

Titolo contributo: Girolamo Muziano 1528-1592 Note e Documenti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: pp. 102, 212

**BIBLIOGRAFIA [12 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Witt A.

Titolo contributo: La collezione delle stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 120 num. 1404

**BIBLIOGRAFIA [13 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bierens De Hann J. C. J.

Titolo contributo: L'oeuvre gravé de Cornelis Cort graveur hollandais 1533 - 1578

Luogo di edizione: Le Haye

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: pp. 124-125 num. 113

**BIBLIOGRAFIA [14 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baldinucci F.

Titolo contributo
Notizie dei Professori del Disegno da Cimabue in qua per le quali si dimostra come, e per chi le belle arti di pittura,

scultura e architettura, lasciata la rozzezza delle maniere greca e gotica, ¿

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: v. III p. 99

**BIBLIOGRAFIA [15 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scuole Italiane

Titolo contributo
Scuole Italiane e maestri del XVI-XVII secolo. Seconda mostra dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: pp. 67-68

**BIBLIOGRAFIA [16 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contributo: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: p. 52

**BIBLIOGRAFIA [17 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanmartin A. T./ Visa M. S.

Titolo contributo: Estampas y planchas de la Real Academia en el Museo de Bellas Artes de Valencia

Luogo di edizione: Valencia

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 189 num. 983

**BIBLIOGRAFIA [18 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo contributo: Dutch and Flemish etchins engravings and woodcuts ca. 1450 - 1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: v. VI p. 52 num. 113-119

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

Nome: D'Adda, R.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 10.24

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00