# ALBERTVS. MI. DI. SA. SANC. / ROMANAE. ECCLEAE. TI. SAN. / CHRYSOGONI. PBR. CARDINA. / MAGVN [...] BRANDENBVRGENSIS

## Dürer Albrecht

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02901/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02901/

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2901

Codice scheda: D0080-02901

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Alberto di Brandeburgo cardinale

Titolo
ALBERTVS. MI. DI. SA. SANC. / ROMANAE. ECCLEAE. TI. SAN. / CHRYSOGONI. PBR. CARDINA. / MAGVN [...] BRANDENBVRGENSIS

Titolo proprio
ALBERTVS. MI. DI. SA. SANC. / ROMANAE. ECCLEAE. TI. SAN. / CHRYSOGONI. PBR. CARDINA. / MAGVN [...] BRANDENBVRGENSIS

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 2901

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1519

Validità: post

A: 1519

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola tedesca

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 147

Larghezza: 97

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 149

Larghezza: 100

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 101

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione
ALBERTVS. MI. DI. SA. SANC. / ROMANAE. ECCLEAE. TI. SAN. / CHRYSOGONI. PBR. CARDINA. / MAGVN [...] BRANDENBVRGENSIS

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: AD

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: SIC OCVLOS SIC ILLE GENAS SIC / ORA FEREBAT / ANNO AETATIS SVE XXIX / M.D.X.I.X.

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/08/18

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

**ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02901_IMG-0000068322

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02901.TIF

Nome del file originale: ST02901.TIF

**FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 76 num. 2901

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contributo: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. VII

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.