

SERVVS EO LAETIOR QVO PATIENTIOR

Scultori Adamo; Mantegna Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03432/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03432/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3432

Codice scheda: D0080-03432

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Servitù

Titolo proprio: SERVVS EO LAETIOR QVO PATIENTIOR

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 3432

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1574

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Roma, Calcografia Nazionale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Scultori Adamo

Dati anagrafici/Periodo di attività: Mantova, 1530 circa - Roma, 1587

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Mantegna Andrea

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola mantovana

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo su tre

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 204

Larghezza: 138

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 206

Larghezza: 142

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Gio: Giacomo Rossi le stampa in Roma alla Pace / SERVVS EO LAETIOR QVO PATIENTIOR

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: rifilato entro l'impronta; piccole macchie diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Tosio

Data acquisizione: 1906

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03432.TIF

Nome del file: ST03432.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R7962

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST03432.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: V, 418

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 95, n. 3432

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: GORI GANDELLINI Giovanni

Anno di edizione: 1771

V., pp., nn.: II, 247

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: HUBER Michel

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: 538, n. 2424

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XV (1813), 427, n. 103

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: II (1856), 291, n. 123

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: PETRUCCI Carlo Alberto

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: 112, n. 532

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: I, n. 1224

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'opera incisa di Adamo Scultori

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: 125-128, n. 106

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 31 (1986), 219, n. 103

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

Nome: D'Adda, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00