

# Apollo e le Muse sul Monte Parnaso

Raimondi Marcantonio; Santi Raffaello detto Sanzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-05484/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-05484/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 5484

Codice scheda: D0080-05484

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Apollo e le Muse sul Monte Parnaso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 5484

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bologna, 1482 circa - Bologna, 1534 circa

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Santi Raffaello detto Sanzio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola romana

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo su due

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 472

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

Nello spazio soprastante una finestra, chiusa, al centro, Apollo, seduto, suona la lira, presso di lui alcune donne con strumenti musicali, a sinistra, in piedi, alcuni poeti, a destra e a sinistra, lungo le pendici della collina, altri personaggi coronati di alloro; in alto volano cinque amorini recanti corone di alloro

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: MAF

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

rifilato all'inciso; ampie lacune agli angoli in alto e all'angolo in basso a sinistra, agli angoli a sinistra integrate a penna; lacuna verticale a sinistra; lacuna in basso al centro integrata a penna; lacerazioni diffuse; imbrunimento; sporco; alcune macchie al centro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

Data acquisizione: 1906

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R8312

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-05484\_IMG-0000070611

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST05484.TIF

Nome del file originale: ST05484.TIF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle Incisioni

Anno di edizione: 1755

V., pp., nn.: 33, n. 81

**BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 167, n. 5484

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di Stampe Italiane

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: 69, n. 19

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XIV (1813), 200, n. 247

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: III (1888), 277, n. 158

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: XIII, 484, n. 224

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 26 (1978), 244, n. 247

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raphael Inventit

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: 34-35, n. 1

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: DELABORDE Henri

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: 156-157, n. 110

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.