Museo Bresciano Illustrato

Bonaldi Giovanni Antonio; Rottini Gabriele

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-07797/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-07797/

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 7797

Codice scheda: D0080-07797

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: UOPD0080NSK007728

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di documentazione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Iscrizioni figurate

Titolo della serie di appartenenza: Museo Bresciano Illustrato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 7797

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1838

Validità: post

A: 1838

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bonaldi Giovanni Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ notizie fino al 1842 ca.

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Rottini Gabriele

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1797/ 1858

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola milanese

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 279

Larghezza: 186

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 205

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 413

Larghezza: 295

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Tav. IX.

ISCRIZIONI [2 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 1.

ISCRIZIONI [3 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 3.

ISCRIZIONI [4 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: P.MATIENO.P.FIL. / [...] PATER.INFELIX.TIT.VSVS

ISCRIZIONI [5 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: STAIO.ESDRA.GASS.F.VOBEN / [...] F.VXOR

ISCRIZIONI [6 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 2.

ISCRIZIONI [7 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 4

ISCRIZIONI [8 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: P.ATILIO / [...] INOPVS.AM

ISCRIZIONI [9 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: L.ANTONIVS.L.F / [...] LEG.XX.

ISCRIZIONI [10 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Metro

ISCRIZIONI [11 / 11]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: G. Rottini dis. = G. Bonaldi inc. nell'I.R. Scuola d'Incis. in Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/06/2003

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Nome: Ignoto

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST07797.TIF

Nome del file: ST07797.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST07797.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. i num. 7797

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 10.24

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00