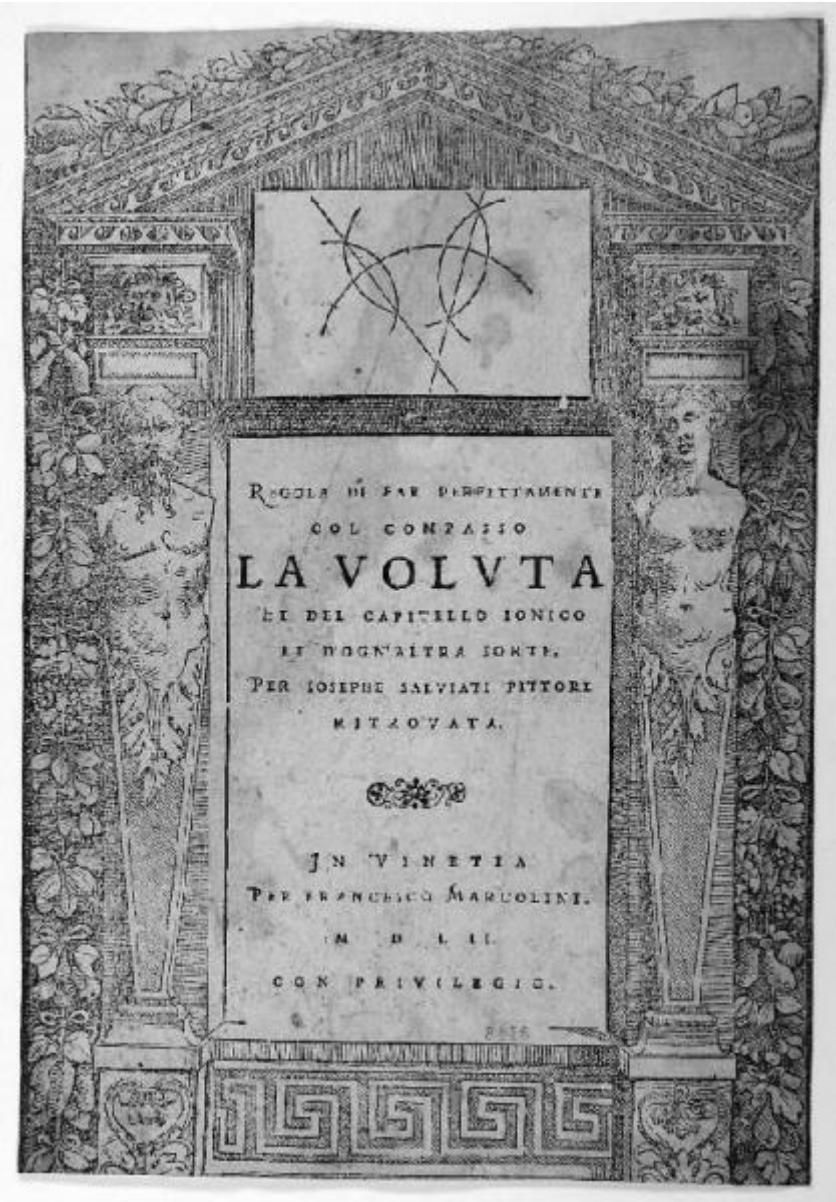
Architettura con erme e frontone

Anonimo veneziano secolo XVI



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08446/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08446/

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8446

Codice scheda: D0080-08446

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Architettura con erme e frontone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Denominazione spazio viabilistico: Via Martinengo da Barco 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 8446

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595726,09781

PUNTO|Coordinata Y: 5043074,9672

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 143

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Anonimo veneziano secolo XVI

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneziana

DATI TECNICI

Materia e tecnica: silografia

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 272

Larghezza: 187

MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Larghezza: 189

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 189

Filigrana: Filigrana al centro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: JN VINETIA / PER FRANCESCO MARCOLINI. / MDLII. / CON PRIVILEGIO.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Trascrizione
REGOLA DI FAR PERFETTAMENTE / COL COMPASSO / LA VOLTA / ET DEL CAPITELLO IONICO / ET D'OGN'ALTRA SORTE, / PER IOSEPHE SALVIATI PITTORE / RITROVATA.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/03/22

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08446.tif

Nome del file: ST08446.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0080

Nome file dell'immagine originale: ST08446.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGNA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 12, n. 8446

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2003

Nome: D'Adda, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00