

**Macte. hoc. honore. Ioseph. Zola. Brixiae. decus /
ingens divinarum litterarum lumen / nobis officio rector
animo parens [...] XIV. Kal. Apr. an M. DCC. XCIII.**

Anderloni Faustino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-09774/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-09774/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 9774

Codice scheda: D0080-09774

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Zola, abate

Titolo
macte. hoc. honore. Ioseph. Zola. Brixiae. decus / ingens divinarum litterarum lumen / nobis officio rector animo parens
[...] XIV. Kal. Apr. an M. DCC. XCIII.

Titolo proprio
macte. hoc. honore. Ioseph. Zola. Brixiae. decus / ingens divinarum litterarum lumen / nobis officio rector animo parens
[...] XIV. Kal. Apr. an M. DCC. XCIII.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 9774

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore, disegnatore

Nome di persona o ente: Anderloni Faustino

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola bresciana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 152

Larghezza: 91

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 171

Larghezza: 98

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in lastra

Trascrizione: Anderloni del. et. Scul

ISCRIZIONI [2 / 2]

Trascrizione

macte. hoc. honore. Ioseph. Zola. Brixiae. decus / ingens divinarum litterarum lumen / nobis officio rector animo parens

[...] XIV. Kal. Apr. an M. DCC. XCIII.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/08/19

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Museo Cristiano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-09774_IMG-0000071340

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST09774.tif

Nome del file originale: ST09774.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 41, n. 9774

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.