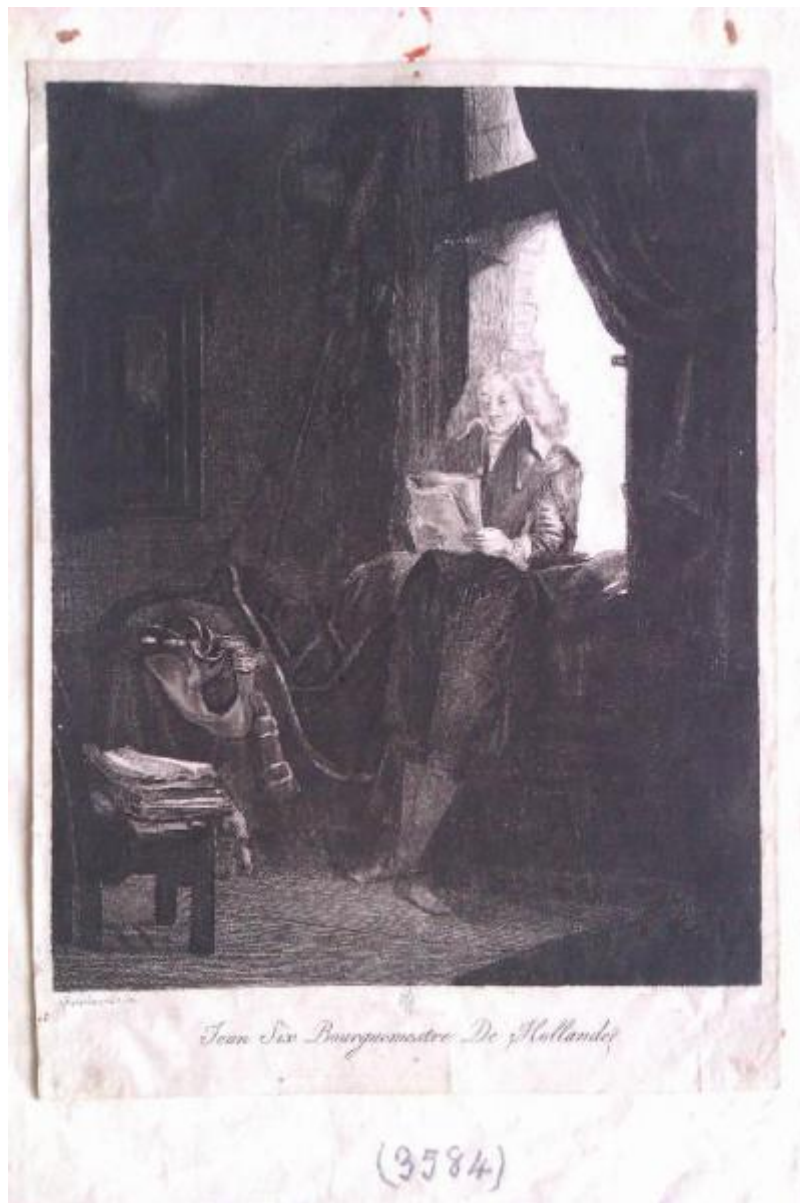


# Jean Six Bourguemestre De Hollande

Anonimo; Rijn, Rembrandt Harmensz. van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0130-00397/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0130-00397/>

## CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 397

Codice scheda: F0130-00397

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02142939

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: fonte di rappresentazione

Specifiche tipo relazione: modello

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302142937

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00395

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: fonte di rappresentazione

Specifiche tipo relazione: modello

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302142938

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00396

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Jan Six

Titolo: Jean Six Bourguemestre De Hollande

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 3584

Transcodifica del numero di inventario: 01003584

Specifiche inventario: data inventario

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola fiamminga, in album

### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

#### **CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Rijn, Rembrandt Harmensz. van

Datazione bene finale/originale: 1647

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ PV/ Pavia/ Musei Civici

Inventario bene finale/originale: St. Mal. 3582

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1791

Validità: post

A: 1791

Validità: post

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Anonimo

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Rijn, Rembrandt Harmensz. van

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606-1669

Codice scheda autore: F0130-00071

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

## MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 185

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 194

Filigrana: assente

Materia supporto: rame

## DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Rembrandt.in.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Jean Six Bourguemestre De Hollande

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: non in Lugt

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

Copia, nello stesso verso, di una delle stampe più celebri di Rembrandt (per un esemplare presso i Musei Civici si veda l'inv. St. Mal. 3582), forse mediata dalla versione incisa da Novelli (cfr. inv. St. Mal. 3583).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita; alcune macchie

Modalità di conservazione

parzialmente incollato su un supporto, a sua volta incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal3584

Nome del file: St. Mal. 3584.JPG

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: F0130

Nome file dell'immagine originale: St. Mal. 3584.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. III pp. 193-194

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: White C./ Boon K.G.

Titolo libro o rivista: Rembrandt's Etchings: an Illustrated Critical Catalogue

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: F0130-00090

V., pp., nn.: n. B 285

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peroni A.

Titolo libro o rivista: Stampe dei maestri olandesi del sec. XVII dalla Raccolta Malaspina dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: F0130-00088



V., pp., nn.: p. 42 n. 37

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Rembrandt: incidere la luce. I capolavori della grafica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: F0130-00085

V., pp., nn.: p. 70 n. 26

V., tavv., figg.: p. 71

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Rembrandt: incidere la luce. I capolavori della grafica

Numero opera nel catalogo: n. 26

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Pavia, Scuderie del Castello Visconteo, 17 marzo - 1 luglio 2012

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Trieste, Scuderie del Castello di Miramare, 7 luglio - 7 ottobre 2012

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Stampe dei maestri olandesi del sec. XVII dalla Raccolta Malaspina dei Civici Musei di Pavia

Numero opera nel catalogo: n. 37

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Musei Civici, settembre-dicembre 1970

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2013

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00