

Giovanni Federico Elettore di Sassonia

Pencz, Georg



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0170-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0170-00075/>

CODICI

Unità operativa: F0170

Numero scheda: 75

Codice scheda: F0170-00075

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02143008

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovanni Federico Elettore di Sassonia

Titolo: Giovanni Federico Elettore di Sassonia

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 536

Transcodifica del numero di inventario: 01000536

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella III 55

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

COPIE

Autore: Anonimo xilografo (in controparte)

Repertorio: Landau 1978, p. 147; Hollstein 1991, p. 176 n. 77

Collocazione: Vienna/ Albertina/ Graphische Sammlung

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1543

Validità: post

A: 1543

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Pencz, Georg

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500-1550

Codice scheda autore: F0170-00020

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Pencz, Georg

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500-1550

Codice scheda autore: F0170-00020

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: monogramma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Landau 1978)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 406

Larghezza: 313

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 408

Larghezza: 316

Filigrana: non rilevabile

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso, in basso a destra

Trascrizione: PG [lettere sovrapposte]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso, in basso al centro

Trascrizione

SPES MEA IN DEO EST / IOHANNES FRIDERICVS DEI BENEFICIO SAXONIAE DUX, / SACRI ROMANI IMPERII ARCHIMAR SCHALCHVS ET / ELECTOR LANDGRAVIVS THVRINGIAE, MARCHIO MISNIAE / ET BURGGRAVIUS MAGDEBURGI ETO / VERBVM DOMINI MANET IN AETERNVM

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: entro l'inciso, in basso a destra

Trascrizione: 1543

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: sul controfondo, al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

Malaspina nel suo Catalogo del 1824 afferma che questo è il solo ritratto che si conosca inciso da Georg Pencz.

Di questa incisione si conosce un unico stato e in tutte le prove si vedono due graffi paralleli nell'angolo sinistro della balaustra cui è appoggiato l'Elettore. Landau sostiene che le prove di buona qualità siano rare (cfr. Landau 1978, p. 147 n. 124). Esiste una copia di anonimo realizzata in controparte, su legno, di uguali dimensioni, con cornice arcuata e iscrizione lungo il margine superiore (Landau 1978, p. 147; Hollstein 1991, p. 176 n. 77).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: una grinza in senso orizzontale; inchiostro lievemente sbiadito lungo i margini

Modalità di conservazione
controfondato e incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento
distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal536

Nome del file: St. Mal. 536.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0170

Nome file dell'immagine originale: St. Mal. 536.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. VIII p. 360 n. 126

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 87

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Landau D.

Titolo libro o rivista: Catalogo completo dell'opera grafica di Georg Pencz

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: F0170-00010

V., pp., nn.: pp. 45, 147 n. 124

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R.A.

Titolo libro o rivista

The Illustrated Bartsch 16 (Formely Volume 8, part 3). Early German Masters. Jacob Bink, Georg Pencz, Heinrich Aldegrever

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: F0170-00009

V., pp., nn.: v. XVI p. 134

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-2010

Codice scheda bibliografia: F0130-00007

V., pp., nn.: v. XXXI pp. 175-176 n. 77

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2013

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00