Educazione di Achille

Pencz, Georg

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0170-00082/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0170-00082/

CODICI

Unità operativa: F0170

Numero scheda: 82

Codice scheda: F0170-00082

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02143015

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Achille educato da Chirone

Titolo: Educazione di Achille

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 543

Transcodifica del numero di inventario: 01000543

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella III 58

Specifiche e note: Montaggio: riquadro a penna e inchiostro nero.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

COPIE [1 / 2]

Autore: Anonimo xilografo (in controparte)

Repertorio: Landau 1978, p. 116 n. 78; Hollstein XXXI, p. 219 n. 119

COPIE [2 / 2]

Autore: Anonimo xilografo (in controparte)

Repertorio: Landau 1978, p. 116 n. 78; Hollstein XXXI, p. 219 n. 119

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1543

Validità: post

A: 1543

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Pencz, Georg

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500-1550

Codice scheda autore: F0170-00020

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Pencz, Georg

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500-1550

Codice scheda autore: F0170-00020

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Landau 1978)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 189

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 189

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 193

Filigrana: non rilevabile

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: in alto a destra, entro il cartiglio

Trascrizione: PG [lettere sovrapposte] 1543

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra, entro il cartiglio

Trascrizione: ACHILLEM HVCNC [prima C cancellata] MA- / -GISTRO SVO CHIRCONE

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sul supporto, al verso

Trascrizione: 98

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in alto a destra

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: sul supporto, al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche
L'incisione illustra il momento in cui la dea Teti raccomanda al centauro Chirone l'educazione del figlio Achille, che si vede arrivare sulla destra reduce da una caccia al leone. Pencz sceglie quindi di ritrarre l'eroe greco in un momento di quotidianità. Rispetto ad altre stampe dell'artista, l'interesse per l'antico è meno presente. Achille ha una veste romaneggiante, ma non preziosa e il suo compagno ha un elmo molto semplice, molto diverso dal cimiero decorato della stampa con Giasone e Medea (cfr. St. Mal. 540). Landau nota quindi che l'interesse dell'artista non indugia più nelle nel mostrare la propria erudizione classica, ma si concentra maggiormente sull'esaltazione dei comuni sentimenti che più si avvicinano alle esigenze del suo pubblico.
Di questa incisione si conosce unico stato. Esistono inoltre due copie. Una xilografia in controparte di anonimo di dimensioni mm 58x80, datata 1546 e una seconda xilografia, in controparte, di anonimo, di dimensioni mm 330x485. Descritta da Nagler (Die Monogrammisten, p. 70, n. 234) come autografa, ma non rintracciata nè da Landau (1978) nè da Zijlma (Hollstein 1991).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: ottimo

Modalità di conservazione
incollato su cartoncino di supporto riquadrato a penna e inchiostro marrone, a sua volta incollato con due brachette lungo il margine superiore al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento
distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal543

Nome del file: St. Mal. 543.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: F0170

Nome file dell'immagine originale: St. Mal. 543.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. VIII p. 347 n. 90

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 89

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Landau D.

Titolo libro o rivista: Catalogo completo dell'opera grafica di Georg Pencz

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: F0170-00010

V., pp., nn.: p. 116 n. 78

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R. A.

Titolo libro o rivista
The Illustrated Bartsch 16 (Formely Volume 8, part 3). Early German Masters. Jacob Bink, Georg Pencz, Heinrich Aldegrever

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: F0170-00009

V., pp., nn.: p. 117 n. 90

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-2010

Codice scheda bibliografia: F0130-00007

V., pp., nn.: v. XXXI p. 218-219 n. 119

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2013

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00