

RORE MADENS MULTOQUE RENIDENS FLORE ROSARUM NOCTEM CIMNERIIS ABIGENS AURORA SUB ANTRIS

Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino; Tofanelli Stefano; Volpato Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00117/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 117

Codice scheda: G1050-00117

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031657

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300031654

Codice IDK della scheda correlata: G1050-00114

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: AURORA

Titolo proprio

RORE MADENS MULTOQUE RENIDENS FLORE ROSARUM NOCTEM CIMNERIIS ABIGENS AURORA SUB ANTRIS

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/260

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 530908,72929

PUNTO|Coordinata Y: 5077775,6060

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Datazione bene finale/originale: 1621

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Casino Ludovisi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: G1050-00134

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Tofanelli Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/ 1812

Codice scheda autore: G1050-00133

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Volpato Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1733/ 1803

Codice scheda autore: G1050-00132

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Volpato Giovanni

Nome del dedicatario: Kauffman Angelica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 44

Larghezza: 90

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 51

Larghezza: 91,5

MISURE FOGLIO

Altezza: 56

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

RORE MADENS MULTOQUE RENIDENS FLORE ROSARUM / NOCTEM CIMNERIIS ABIGENS AURORA SUB
ANTRIS / EGREDITUR THALAMO GELIDUM ASPERNATA MARITUM / INCASSUM HEU FORMOSAIN CONIUGE
SUSPIRANTEM

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

ANGELICAE KAUFFMAN FEMINAE PICTURAE OPERIBUS CLARISSIMAE / JOANNES VOLPATO MNEMOSINON
VETERIS AMICITIAE DAT MERITO

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: ROMAE IN AEDIBUS LUDOVISIIS

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: JOANNES VOLPATO SCULP. ROMAE

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: FRANCISCUS BARBIERI VULGU GUERCINUS PINXIT

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: STEPHANUS TOFANELLI DELIN.

Notizie storico-critiche

La stampa riproduce fedelmente ma in forme prettamente neoclassiche l'affresco del Reni nel palazzo Rospigliosi Pallavicini (1614).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Cornelio Fagioli F.

Data acquisizione: 1939

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0260

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: MCLC-PA0260.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58525

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0260.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0260.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: G1050-00002

V., pp., nn.: v. IV p. 151 n. 20

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista

Neues allgemeines Künstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bilhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, Elfenbeinarbeiter, etc.

Luogo di edizione: Linz

Anno di edizione: 1913

Codice scheda bibliografia: G1050-00045

V., pp., nn.: v. XXIII p. 306 n. 36

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Virgilio, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00