LE FABBRICHE E VEDUTE DI VENETIA DISEGNATE, POSTE IN PROSPETTIVA ET INTAGLIATE DA LUCA CARLEVARIJS CON PRIVILEGII

Carlevarijs Luca



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00145/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00145/

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 145

Codice scheda: G1050-00145

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031673

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 17

Codice bene radice: 0300031673A

Codice IDK della scheda di livello superiore: G1050-00128

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 104

Numero d'ordine: 71

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA DI PALAZZO CONTARINI

Titolo proprio: PALAZZO CONTARINI A S. SAMUELLE

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

LE FABBRICHE E VEDUTE DI VENETIA DISEGNATE, POSTE IN PROSPETTIVA ET INTAGLIATE DA LUCA

CARLEVARIJS CON PRIVILEGII

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/380

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 530908,72929

PUNTO|Coordinata Y: 5077775,6060

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1703

Validità: post

A: 1703

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Carlevarijs Luca

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/1729

Codice scheda autore: G1050-00152

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Carlevarijs Luca

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/1729

Codice scheda autore: G1050-00152

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3/3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Carlevarijs Luca

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/1729

Codice scheda autore: G1050-00152

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su tre

Specifiche: mancanza di numerazione in basso a destra

DEDICA

Data: 1703

Fonte: bibliografia

Nome del dedicante: Mocenigo Luigi

Nome del dedicatario: Carlevaijs Luca

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 18,5

Larghezza: 29

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 21

Larghezza: 29

MISURE FOGLIO

Altezza: 26,5

Larghezza: 37

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: PALAZZO CONTARINI A S. SAMUELLE / ARCHITETTURA SANSOVINO

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: LUCA CARLEVARIIS DEL: ET INC:

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: 71

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: ARCHITETTURA DE LOMBARDI. TEMANZA VITE DEGL'ARCHI.I: P. 125

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: 3 PALAZZI MOCENIGHI

Notizie storico-critiche

La stampa rappresenta in primo piano la facciata rinascimentale di palazzo Contarini delle Figure, seguita dai "tre Mocenighi". Fa parte di una serie di vedute di Venezia eseguite dal Carlevarijs nel 1703. Un confronto dell'immagine in "Luca Carlevarijs. Le fabriche, e vedute di Venetia, Catalogo della Mostra tenuta a Udine, 1995".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Todeschini Carlo

Data acquisizione: 1937

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0380.jpg

Nome del file: MCLC-PA0380.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0380.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori raccolte da varj scrittori ed aggiunte a Giovanni Gori Gandellini

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1813

Codice scheda bibliografia: G1050-00046

V., pp., nn.: v. VIII pp. 50-51

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista

Neues allgemeines Künstler-Lexicon, oder, Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Formschneider, Lithographen, Zeichner, Medailleure, Elfenbeinarbeiter, etc.

Luogo di edizione: München

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: G1050-00001

V., pp., nn.: v. II p. 435

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: G1050-00002

V., pp., nn.: v. I p. 592

BIBLIOGRAFIA [4/4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Luca Carlevarijs

Titolo libro o rivista

Luca Carlevarijs. Le fabriche, e vedute di Venetia, Catalogo della Mostra tenuta a Udine, 4 dicembre 1995 - 20 gennaio

1996

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: G1050-00080

V., pp., nn.: p. 119

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00