Angioletti reggitarga

Mantegna Andrea; Antoldi Luigi

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00227/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00227/

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 227

Codice scheda: G1050-00227

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00649035

Ente schedatore: R03/ Comune di Lecco

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Angioletti reggitarga

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/281

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 530908,72929

PUNTO|Coordinata Y: 5077775,6060

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Mantegna Andrea

Datazione bene finale/originale: 1465-1474

Collocazione bene finale/originale: MN/ Mantova/ Palazzo Ducale/ Camera degli Sposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Mantegna Andrea

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1431/ 1506

Codice scheda autore: G1050-00204

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Antoldi Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1873

Codice scheda autore: G1050-00534

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: puntinato

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Altezza: 44,2

Larghezza: 65,3

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro, sulla targa

Trascrizione
ILL. LODOVICO II M.M. / PRINCIPI OPTIMO AC FIDE INVICTISSIMO / ET ILL. BARBARAE EJUS / CONIVGI MVLIERIVM GLOR. / INCOMPARABILI / SVVS ANDREAS MANTINIA / PATAVUS OPUS HOC TENVE / AD EORV--DECVS ASBOLVIT / ANNO MCCCCLXXIIII

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: ANDRE MANTEGNA DIP. IN MANTOVA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: LUIGI ANTOLDI DIS.

Notizie storico-critiche
La stampa riproduce un particolare del celebre ciclo di affreschi di Andrea Mantegna sulla parete occidentale della Camera degli Sposi nel Palazzo Ducale di Mantova dove compare l'iscrizione dedicatoria: "All¿illustrissimo Lodovico, secondo marchese di Mantova, principe ottimo e di fede insuperabile, e all¿illustrissima sua moglie Barbara, incomparabile gloria delle donne, il loro Andrea Mantegna, patavino, questa piccola opera eseguì, a loro onore, nell¿anno 1474". La data che segna la conclusione del lavoro è considerata attendibile, mentre sulla sua durata le ipotesi spaziano da un arco di quasi un decennio (sulla base dell¿iscrizione "1465 D. 16 juni" incisa sullo sguincio della finestra a nord) a quello di due sole estati. Notizie su Antoldi in Sartori (Sartori A./ Sartori A., 1999).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0281.jpg

Nome del file: MCLC-PA0281.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA0281.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario biografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: G1050-00162

V., pp., nn.: v. I p. 96

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Comune di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/04

Ultima modifica scheda - ora: 14.39

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 04.00