

L'Asie et l'Afrique

Delafosse Jean-Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00761/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00761/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 761

Codice scheda: G1050-00761

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942135

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice bene radice: 0301942135

Codice IDK della scheda di livello superiore: G1050-00756

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Trofeo allegorico dell'Asia e dell'Africa

Titolo proprio: L'Asie et l'Afrique

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1661

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 530908,72929

PUNTO|Coordinata Y: 5077775,6060

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1771

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Delafosse Jean-Charles

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1734/ 1789

Codice scheda autore: G1050-00434

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Delafosse Jean-Charles

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1734/ 1789

Codice scheda autore: G1050-00434

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Delafosse Jean-Charles

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1734/ 1789

Codice scheda autore: G1050-00434

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Altezza: 37,3

Larghezza: 20,5

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: [AS][A]

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: ET AFRICHA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: [D]ELAFOSSE INV. ET FECIT

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: L'ASIE ET L'AFRIQUE.

Notizie storico-critiche

La stampa fa parte di una serie con trofei allegorici di vari paesi e continenti. Il nome dell'editore parigino Chereau è indicato nell'incisione con il Trofeo della Germania. Questi dati inducono a ritenere che l'incisione faccia parte della "Nouvelle Iconologie Historique", manuale di decorazione di Delafosse, pubblicato nel 1771 (Mosser, 2000, p. 332).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1661.jpg

Nome del file: MCLC-PA1661.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA1661.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mosser M.

Titolo libro o rivista: Saur allgemeines Künstler-lexikon. Die bildenden Künstler aller Zeiten und Volker

Titolo contributo: Delafosse Jean-Charle

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: G1050-00143

V., pp., nn.: pp. 332-334

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00