PIO SEXTO PONT. MAX.

Sanzio Raffaello; Tofanelli Stefano; Morghen Raffaello



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00864/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00864/

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 864

Codice scheda: G1050-00864

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969034

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Fortezza, Prudenza e Temperanza

Titolo proprio: PIO SEXTO PONT. MAX.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1816

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 530908,72929

PUNTO|Coordinata Y: 5077775,6060

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1509-1510

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Stanze Vaticane

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Sanzio Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/1520

Codice scheda autore: G1050-00005

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Tofanelli Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/1812

Codice scheda autore: G1050-00133

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3/3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Morghen Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: G1050-00002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Volpato Giovanni

Nome del dedicatario: Pio VI

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 44,1

Larghezza: 76,5

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 38,4

Larghezza: 74,5

MISURE FOGLIO

Altezza: 50

Larghezza: 83,3

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: STEPH. TOFANELLI DELINE.

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: RAPH. MORGHEN SCULPSIT. / JOHAN. VOLPATO DIREXIT, ET VENDIT ROMAE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: PIO SEXTO PONT. MAX. / JOANNES VOLPATO D.D.D. / IX

ISCRIZIONI [4/5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella figurazione, in alto, a sinistra

Trascrizione: RAPHAEL / SANTIVS / PINX

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Posizione: nella figurazione, in alto, a destra

Trascrizione: IN AEDIBVS / VATICA / NIS

Notizie storico-critiche

La datazione della stampa in esame si colloca tra l'elezione al pontificato di Giovanni Angelo Braschi con il nome di Pio VI, avvenuta nel 1775, e la morte di Giovanni Volpato (1803).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1816.jpg

Nome del file: MCLC-PA1816.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA1816.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/11/18

Ultima modifica scheda - ora: 23.34

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00