

ANDREA APPIANI

Mellini Napoleone; Rados Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00895/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00895/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 895

Codice scheda: G1050-00895

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969046

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Andrea Appiani

Titolo proprio: ANDREA APPIANI

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1838

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 530908,72929

PUNTO|Coordinata Y: 5077775,6060

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Mellini Napoleone

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1880

Codice scheda autore: G1050-00503

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Rados Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1773/ 1840

Codice scheda autore: G1050-00110

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Rados Luigi

Nome del dedicatario: D'Adda Febo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: punteggiato

MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 34,7

Larghezza: 29,4

MISURE FOGLIO

Altezza: 53,5

Larghezza: 43,5

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

NATO NEL 1754 IN MILANO DA NOBILE FAMIGLIA, DOTATO DELLE PIU' AMABILI PREROGATIVE STUDIO' LA PITTURA E LA RIFORMO' CH'ERA DA NOI / DEGENERATA, DALLE DIVERSE SCUOLE APPRESE VIAGGIANDO LA BELLEZZA E LA GRAZIA, ONDE GLI VENNE IL TITOLO DI PITTORE ELEGANTISSIMO; / CONTE PER OGNI DOVE LE SUE OPERE, FU ONORATO DA SOVRANA MUNIFICENZA ED INSIGNITO DI PIU' ORDINI: DIPINSE ALL'OLIO, A TEMPRA, / E A FRESCO, E RIUSCI' IN TUTTE LE TRE MANIERE MERAVIGLIOSAMENTE. MORI' IL GIORNO OTTO NOVEMBRE 1817 IN SENO ALLA SUA PATRIA.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: NAP. MELINI DISEGNO'.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: LUIGI RADOS INCISE.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

DEDICATO ALL'ILLUSTRISIMO MARCHESE / FEBO D'ADDA / CONSIGLIERE DI GOVERNO, CAVALIERE DELL'I: R: ORDINE DI LEOPOLDO / CIAMBELLANO ATTAULE DI S: M: I: R: A: L'IMPERATORE D'AUSTRIA EC. EC. EC. / IN SEGNO DI VENERAZIONE LUIGI RADOS D. D. D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: d'Adda

Posizione: in basso, al centro

Notizie storico-critiche: Notizie su Mellini in Comanducci (Comanducci, 1972).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1838.jpg

Nome del file: MCLC-PA1838.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: G1050

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA1838.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: G1050-00096

V., pp., nn.: v. III p. 1978

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00