Femme nue de dos

Picasso Pablo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01529/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01529/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1529

Codice scheda: H0080-01529

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640165

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo femminile di spalle

Titolo: Femme nue de dos

Titolo proprio: Femme nue de dos

Tipo titolo: da Baer, 1988, p. 285, n. 962

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 10

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956/12/22

Validità: post

A: 1956/12/22

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Picasso Pablo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1973

Codice scheda autore: SV010-00156

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Picasso Pablo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1973

Codice scheda autore: SV010-00156

Sigla per citazione: 00003840

TIRATURA

Numerazione: 89/ 125

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Baer)

Specifiche
variante B.b (?): tiratura da lastra acciaiata e bisellata di 125 esemplari numerati, ma sec. Baer dovrebbe essere su vélin d'Arches

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 375

Larghezza: 279

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 572

Larghezza: 384

Filigrana: Marais

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra, a rovescio

Trascrizione: Cannes le 22.12/ 56. Picasso

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Picasso

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: tiratura

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: 89/ 125

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 53)

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 10/ R.B. 13089

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della lastra

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche
Secondo il cat. Baer la tiratura di 125 esemplari numerati sarebbe stata eseguita per l'utilizzo come frontespizio per l'opera di Jean Cocteau, Témoignage, Parigi, 1956-1957, Pierre Bertand editore. Tuttavia il tipo di carta impiegato per questa tiratura era Vélin d'Arches, mentre l'esemplare esaminato ha filigrana "Marais".
Il rame, venduto dall'editore, nel 1988 (epoca di pubblicazione del cat. Baer), si trovava in una collezione privata americana; non è stata biffata e ne sono state fatte nuove tirature.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 05/03/2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0010_

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: mpp_0010_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: mpp_0010_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baer B.

V., pp., nn.: p. 285 n. 962

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30