Difensori dell'Eucaristia

Lauwers Conrad; Rubens Pieter Paul



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01845/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01845/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1845

Codice scheda: H0080-01845

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640481

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Trionfo dell'Eucaristia

Titolo: Difensori dell'Eucaristia

Tipo titolo: da Bodart-Mezzetti, Rubens e l'incisione, p. 42

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 310

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: cartone per arazzo

Soggetto bene finale/originale: Trionfo dell'eucaristia

Autore bene finale/originale: Rubens Pieter Paul

Collocazione bene finale/originale: Sarasota/ Ringling Museum

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia in controparte

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Trionfo dell'eucaristia

Autore bene finale/originale: Bolswert Schelte Adams

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1685

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Lauwers Conrad

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1632/ 1685 ca.

Codice scheda autore: H0080-02133

Sigla per citazione: 00003895

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Rubens Pieter Paul

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01956

Sigla per citazione: 00000399

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 468

Larghezza: 472

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 490

Larghezza: 478

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pet. Paulus Rubens pinxit.

ISCRIZIONI [2/9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Coenradus Lauwers sculpsit.

ISCRIZIONI [3/9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Nicolaus Lauwers excudit/ Antverpiae

ISCRIZIONI [4/9]

Posizione: nel cartiglio in alto

Trascrizione: HIC EST PANIS, QVI DE CAELO, DES- CENDIT, Ioan. 6.

ISCRIZIONI [5 / 9]

Posizione: nel margine inferiore su due colonne, due righe

Trascrizione

DOCTORVM athereo quod dia Scientia prodit/ Lumine; quotque libri tot sonuere tubae;/ Quod ratio sic CLARA probat, summusque magister/ SPIRITVS; HOC prompta tu quoque crede fide.

ISCRIZIONI [6/9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: a) (2118) a/e/b

ISCRIZIONI [7/9]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: pag. 65/ N 6

ISCRIZIONI [8/9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: R.B. 13089/MPP 310

ISCRIZIONI [9/9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: 3,6

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con scritta MPP

Notizie storico-critiche: Identificabile con Hollstein, v. X, p. 39, n. 7, che però fornisce misure diverse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 30/08/2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Carta imbrunita. Macchie: una grande e scura a destra verso il basso. Tracce al verso di precedente incollatura su

supporto cartaceo. Lacerazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0310_

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: mpp_0310_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: mpp_0310_.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30