Quarta scena di Mare

Della Bella Stefano; Parigi Alfonso II

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-01874/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-01874/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 1874

Codice scheda: H0080-01874

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640509

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300640506

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Titolo proprio: Quarta scena di Mare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: MPP 340

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Le nozze degli Dei

Autore della pubblicazione: Coppola Giovanni Carlo

Edizione: Massi Amadore/ Landi Lorenzo/ Firenze/ 1637

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1637

Validità: post

A: 1637

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Della Bella Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: RL010-00803

Sigla per citazione: 00001379

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Della Bella Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: RL010-00803

Sigla per citazione: 00001379

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Parigi Alfonso II

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1618/ 1656

Codice scheda autore: IC010-16285

Sigla per citazione: 00003896

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo De Vesme-Massar)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 290

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 319

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Alfo.vs Parigi.vs Inu/ SDB Deli. e F.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 2424

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: QVARTA SCENA DI MARE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: MPP 340

Notizie storico-critiche
Il titolo completo del volume è il seguente: Le nozze degli Dei Favola dell'Ab. Gio. Carlo Coppola Rappresentata in Musica in Firenze nelle Reali Nozze De Serenis. Gran Duchi di Toschana Ferdinando II e Vittoria principessa d'Urbino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 31/ 08/ 07

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Muffe. Lacerazioni. Scotch al verso.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: mpp_0340_

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: mpp_0340_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: mpp_0340_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Massar P. D.

Titolo libro o rivista: Stefano Della Bella. Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: H0080-00184

Sigla per citazione: 00000197

V., pp., nn.: v. I p. 144 n. 922

V., tavv., figg.: v. II p. 195 n. 922

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00