Le quattro feste cristiane

Sadeler Jan il Vecchio; Geeraerts Marcus il Vecchio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02222/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02222/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2222

Codice scheda: H0080-02222

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961260

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 3

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Pentecoste e episodi dagli Atti degli Apostoli

Titolo: Pentecoste

Titolo della serie di appartenenza: Le quattro feste cristiane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 549

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1570

Validità: post

A: 1600

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Sadeler Jan il Vecchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

Sigla per citazione: 10009273

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Geeraerts Marcus il Vecchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1516-1521/ ante 1591

Codice scheda autore: H0080-00799

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Autore/Nome scelto: Sadeler Jan il Vecchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

Sigla per citazione: 10009273

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo De Ramaix)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 283

Larghezza: 221

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 224

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nella scena centrale in basso a sinistra

Trascrizione: Ioan. Sadler inuen. et excud.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nella cornice ornamentale in basso a destra

Trascrizione: M.G. figur.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: entro riquadro in basso al centro

Trascrizione: PENTECOSTE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore su due colonne di due righe

Trascrizione
Hic sanctum supera flamen demittit ab arce/ In Matrem CHRISTVS, discipulosque suos// Protinus hi varijs, repleti hoc numine, linguis/ Iudaeos CHRISTI sacra, fidemque docent.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: 1607a

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla controfondatura al verso in basso

Trascrizione: MPP 549

Notizie storico-critiche
Altre scritte didascaliche sono presenti in alto al centro e nei singoli ovali. Marcus Geeraerts è inventore della cornice figurata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 31/03/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Controfondata. Sporco. Lacune: piccole, ai bordi, colmate con interventi a penna.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 549

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: MPP 549.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: MPP 549.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

Sigla per citazione: 00000030

V., pp., nn.: v. XXI n. 143

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Johan Sadeler I. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0080-00333

Sigla per citazione: 00000346

V., pp., nn.: v. LXX p. 142 n. 128

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30