Sei storie di Apollo e Diana (dalle Metamorfosi di Ovidio)

Delaune Etienne; Penni Luca

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02297/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02297/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2297

Codice scheda: H0080-02297

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961334

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero d'ordine: 5

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Apollo uccide Orione

Titolo: Apollo uccide Orione

Titolo della serie di appartenenza: Sei storie di Apollo e Diana (dalle Metamorfosi di Ovidio)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 641

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1561

Validità: post

A: 1582

Validità: ante

Motivazione cronologia: biografia incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Delaune Etienne

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1519 ca./ 1583

Codice scheda autore: H0080-01610

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Penni Luca

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550-1504/ 1556

Codice scheda autore: H0080-00406

Sigla per citazione: 10008195

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Albricci)

Specifiche
non è visibile il numero in basso a destra nel margine inferiore, ma in quel punto la carta è stata abrasa in entrambe le

opere facenti parte di questa serie e appartenenti al Deposito Lampugnani

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 80

Larghezza: 109

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 84

Larghezza: 111

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: SF.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: privilegio

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: CVM PRI REGIS

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: IMPROBVS ORION CASTAM VIOLARE DIANAM/ AVSVS, APOLLINEI CADIT ICTVS ACVMINE TELI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: iniziali LR su un libro chiuso

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 09/04/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sporco. Macchie al verso.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 641

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: MPP 641.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: MPP 641.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

V., pp., nn.: v. I p. 243 n. 138

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albricci G.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Luca Penni e i suoi incisori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00343

Sigla per citazione: 00000356

V., pp., nn.: p. 112 n. 41

MOSTRE

Titolo: Riccardo Lampugnani: una collezione milanese donata al Museo Poldi Pezzoli

Numero opera nel catalogo: n. 12

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1997

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30