

# Dodici acqueforti dedicate al Conte Firmian

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02315/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02315/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2315

Codice scheda: H0080-02315

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961352

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0301961344

Codice IDK della scheda correlata: H0080-02307

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Pastore con gregge

Titolo: Pastore seduto davanti a capre e armenti

Titolo della serie di appartenenza: Dodici acqueforti dedicate al Conte Firmian

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 635

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 1728/2

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Londonio Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Sigla per citazione: 10006319

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Londonio Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

Sigla per citazione: 10006319

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su tre (secondo Scola)

Specifiche: con l'aggiunta del numero "4" in basso a destra

### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: aquaforte

#### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 333

Larghezza: 430

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 401

Larghezza: 495

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Fran.co Londonio dipinse in Tavola di piedi otto circa per il Sig.r Conte Alari, ed egli med.mo incise.

#### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: .4.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MPP 635

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 11/04/2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Sporco. Esemplare montato su cornice di legno.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 635

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: MPP 635.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: MPP 635.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scola M.

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00173

Sigla per citazione: 00000186

V., pp., nn.: p. 96 n. 79

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30