La Melanconia

Dürer Albrecht

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02317/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02317/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2317

Codice scheda: H0080-02317

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961354

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Melanconia

Titolo: La Melanconia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 651

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1514

Validità: post

A: 1514

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dürer Albrecht

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Dürer Albrecht

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 239

Larghezza: 186

Filigrana: scudo a strisce verticali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso

Trascrizione: 1639/ 3269

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso

Trascrizione: M.P.P. 651

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 1514/ AD

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel cartiglio in alto a sinistra

Trascrizione: MELENCOLIA I

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: iniziali LR su un libro chiuso

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/04/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 651

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: MPP 651.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: MPP 651.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. VII p. 87 n. 74

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Albrecht Durer

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00342

Sigla per citazione: 00000355

V., pp., nn.: v. X p. 66 n. 74

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

Sigla per citazione: 00000163

V., pp., nn.: v. X pp. 163-164 n. 74

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30