Apocalisse

Sabatelli Luigi

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-02495/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-02495/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 2495

Codice scheda: H0080-02495

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01961531

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Completa/incompleta: incompleta

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Meretrice di Babilonia seduta sulla bestia scarlatta con sette teste e dieci corna

Titolo: La meretrice di Babilonia

Titolo della serie di appartenenza: Apocalisse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Riccardo Lampugnani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: MPP 654

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1809

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Sabatelli Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772/ 1850

Codice scheda autore: H0080-00066

Sigla per citazione: 10009237

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Sabatelli Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772/ 1850

Codice scheda autore: H0080-00066

Sigla per citazione: 10009237

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 626

Larghezza: 450

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 712

Larghezza: 550

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Luigi Sabatelli inven. ed inc. in Milano

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione
Et vidi mulierem sedentem super bestiam.... habentem capita septem, et cornia decem... et mulier erat circumdata purpura... et inaurata auro,/ et lapide pretioso et margaritis habens poculum aureum in manu sua, plenum abominatione, et immunditia fornicationum terre. Apoc. Cap. XVII.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: MPP 654

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 12/06/2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: strappo suturato in restauro recente nel margine destro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Museo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MPP 654

Percorso relativo del file: mpp

Nome del file: MPP 654.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: MPP 654.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Del Bravo C./ Paolozzi Strozzi B.

Titolo libro o rivista: Luigi Sabatelli (1772-1850). Disegni e Incisioni

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00351

Sigla per citazione: 00000363

V., pp., nn.: p. 65 n. 66

MOSTRE

Titolo: Riccardo Lampugnani: una collezione milanese donata al Museo Poldi Pezzoli

Numero opera nel catalogo: p. 18 n. 14

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1997

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30