Marte e Venere circondati da amorini

Chiari, Fabrizio; Poussin, Nicolas

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03376/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03376/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3376

Codice scheda: H0080-03376

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036024

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Marte e Venere circondati da amorini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1952

Numero: Reg. Ingr. 2098

Numero della segnatura: Art. prez. m. 47

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Poussin, Nicolas

Datazione bene finale/originale: 1630 ca.

Collocazione bene finale/originale: Francia/ Parigi/ Louvre/ Gabinetto dei disegni

Inventario bene finale/originale: RF 5893

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1635

Validità: post

A: 1635

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Chiari, Fabrizio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615 ca.-1695

Codice scheda autore: H0080-02414

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Poussin, Nicolas

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1594-1665

Codice scheda autore: H0080-00173

Sigla per citazione: 10008587

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due (secondo De Vesme)

Specifiche: nel II stato compare il nome di G.G. De Rossi

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 273

Larghezza: 386

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FABRITIVS CLARVS SCVL 1635

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: su una pietra in basso a destra

Trascrizione: NICOLAVS PVSS/ INVS INVENT/ OR

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: 2098

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 2

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso e al verso in basso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

Notizie storico-critiche
L'incisione, probabilmente la prima tratta da opere di Poussin, sembra derivare da un disegno a penna e pennello (mm 196x262; Louvre; cfr. catalogo on line del Louvre) ritenuto preparatorio per un dipinto oggi a Boston, Museum of Fine Arts, che persò presenta significative varianti.
Per una bibliografia sulla stampa si può vedere: K. Oberhuber, Poussin. The Early Years in Rome. The origins of French Classicism, Phaidon-Christie's, Oxford 1988, p. 346, scheda n. D171 (disegno del Louvre)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Vinciana

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 47

Percorso relativo del file: art_prez

Nome del file: Art. prez. m. 47.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. prez. m. 47.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

Sigla per citazione: 00000145

V., pp., nn.: p. 65 n. 2

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30