

# Speculum Romanae Magnificentiae

Davent, Léon



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03388/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03388/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3388

Codice scheda: H0080-03388

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036036

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Scena di sacrificio pagano

Titolo: L'imperatore Marco Antonio offre un sacrificio

Tipo titolo: da Zerner H., Ecole de Fontainebleau, 1969, p.n.n. (n. LD39)

Titolo della serie di appartenenza: Speculum Romanae Magnificentiae

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1939

Numero: Reg. Ingr. 1644

Numero della segnatura: Art. prez. m. 59

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1565

Validità: post

A: 1565

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Davent, Léon

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1540-1556

Codice scheda autore: H0080-00692

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 468

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 469

Filigrana: agnello pasquale

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra, sulla base dell'ara

Trascrizione: .L.D.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto il monogramma

Trascrizione: Ant. Lafreri formis Romae MDLXV

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 7

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso da sinistra

Trascrizione

His, et talibus monumentis olim ornata fuit illa M. Antonij ubiq; memorata Columna ex qua haec quae uides expressa sunt cetera uisurus nisi ob eiusdem columnae incendium desiderarentur

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso al centro

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

Notizie storico-critiche

Al verso dell'esemplare è presente l'offset della stessa composizione.

Si conoscono allo stato attuale tre stati dell'opera: il primo con i numeri "74" e "75" agli angoli inferiori, il II ridotto nelle dimensioni e con l'indirizzo di Lafrery (esemplare schedato), il III con l'indirizzo di P. De Nobili.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta scurita.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guarnati, Daria vedova Guarnati, Francesco

Data acquisizione: 1939

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 59

Percorso relativo del file: art\_prez

Nome del file: Art. prez. m. 59.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. prez. m. 59.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. XVI p. 314 n. 14

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zerner H.

Titolo libro o rivista: École de Fontainebleau. Gravures

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: H0080-00324

Sigla per citazione: 00000337

V., pp., nn.: p. n.n. n. LD39

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zerner H.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Artists of the Sixteenth Century. School of Fontainebleau

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: H0080-00152

Sigla per citazione: 00000165

V., pp., nn.: v. XXXIII p. 166 n. 14

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30