Figura femminile

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03506/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03506/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3506

Codice scheda: H0080-03506

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036154

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: frammento

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Figura femminile

Titolo: Figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1932

Numero: Reg. Ingr. 976

Numero della segnatura: Art. prez. m. 285

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

Materia e tecnica: xilografia/ acquerellatura

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 337

Larghezza: 260

Validità: ca.

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

Notizie storico-critiche
Il frammento appartiene ad un gruppo di opere a stampa destinate a rivestire soffitti, rinvenute nel 1887 (sec. Alberici, ma sul registro di Carico e nel cat. Sorrento 1942 si legge "1897") nella voltina sotto il pavimento di una sala ducale al primo piano del Castello Sforzesco di Milano.
Nel 1942 due dei cinque frammenti conservati presso la Raccolta Bertarelli sono stati esposti al Castello Sforzesco nella mostra "Stampe popolari e libri figurati del Rinascimento lombardo", a cura di Luigi Sorrento: dalla descrizione uno sembrerebbe identificabille con il presente esemplare "Recano impressioni silografiche, l'una costituita da un rosone entro cornice quadra, l'altra da figura di dama con ventarola".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacune. Controfondata.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Nome: Sovrintendenza dei Musei d'Arte - Castello Sforzesco

Data acquisizione: 1932

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. m. 285

Percorso relativo del file: art_prez

Nome del file: Art. prez. m. 285.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. prez. m. 285.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e l'incisione. Stampe derivate da Leonardo e Bramante dal XV al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00067

Sigla per citazione: 00000067

V., pp., nn.: pp. 39-40 n. 30

MOSTRE

Titolo: Leonardo e l'incisione

Numero opera nel catalogo: n. 30

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1984

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30