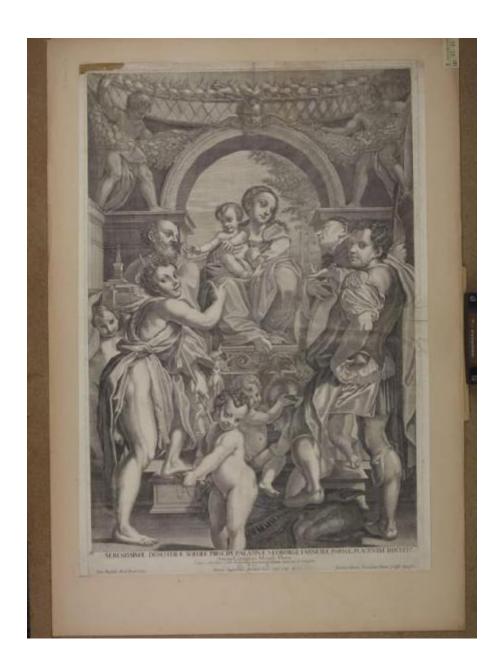
Madonna di San Giorgio

Giovannini, Giacomo Maria; Merlo, Giovanni Battista; Allegri, Antonio detto Correggio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03598/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03598/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3598

Codice scheda: H0080-03598

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036244

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino in trono tra santi

Titolo: Madonna di San Giorgio

Tipo titolo: da Mussini M., Correggio tradotto, 1995, p. 227

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero della segnatura: Art. g. 17-15

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Allegri, Antonio detto Correggio

Collocazione bene finale/originale: Germania/ Dresda/ Gemaldegalerie

Inventario bene finale/originale: inv. 153

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1699

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: PR/ Parma/ Biblioteca Capitolare del Duomo

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Giovannini, Giacomo Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667-1717

Codice scheda autore: H0080-02451

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

SIRBeC scheda SRL - H0080-03598

Autore/Nome scelto: Merlo, Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII

Codice scheda autore: H0080-02452

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3/3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Allegri, Antonio detto Correggio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca.-1534

Codice scheda autore: H0080-00156

Sigla per citazione: 10000270

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Mussini)

Specifiche: il I stato è avanti lettera

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicatario: Dorotea Sofia di Neuburg

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte/ bulino

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 792

Larghezza: 543

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Joan. Baptista Merli Parm.s delin.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Jacobus Maria Jovanninus Bonon.s sculpsit aque.fort.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

SERENISSIMAE DOROTHEAE SOPHIAE PRINCIPI PALATINAE NEOBURGI, FARNESIAE, PARMAE, PLACENTIAE DUCI, ETC./ Antonij Corrigiensis Mirandi Operis/ Comes Aurelius Colla Patricius Parmensis Editum cura sua Exemplar/ .D. D. D./ Parmae Superiorum permissu Anno M: DC: IC:

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Foxing. Sgualciture. Tracce di piegature.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 17-15

Percorso relativo del file: art

Nome del file: Art. g. 17-15.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. g. 17-15.jpg

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. XIX p. 422 n. 6

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J. T.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Seventheenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00050

Sigla per citazione: 00000050

V., pp., nn.: v. XLIII p. 274 n. 6

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mussini M.

Titolo libro o rivista: Correggio tradotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00073

Sigla per citazione: 00000073

V., pp., nn.: p. 227 n. 480

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30